



OFERTA WYDAWNICTWA NAUKOWEGO I EDUKACYJNEGO

Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich



1|2020

Szanowni Czytelnicy,

Przygotowaliśmy pierwszy numer tegorocznej oferty Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP. Znajdziecie w niej informacje o publikacjach zwartych wydanych w 2019 r., periodykach, a także zapowiedzi prac, które ukażą się w I półroczu 2020 r. oraz tematykę oferty edukacyjnej SBP. Szczegółnej uwadze polecam książki wydane w naszej czołowej serii „Nauka – Dydaktyka – Praktyka”. Mam nadzieję, że bestsellerem okaże się opublikowana na przełomie 2019/2020 r. praca o zarządzaniu informacją, napisana przez kilkudziesięciu autorów – cenionych specjalistów bibliotekarstwa, informacji naukowej, bibliologii oraz praktyków. Jestem też przekonana, że nie umkną uwadze czytelnika pozycje wydane w innych seriach, w tym nowości na temat języków deskryptorowych, mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnych w nowoczesnej bibliotece, czy też o tematyce historycznej prezentujące: panoramę czasopism literackich dla młodych, dziedzictwo narodowe poza granicami Polski, skutki konfliktów zbrojnych na ziemiach polskich dla dóbr kultury narodowej.

Pragnę też poinformować Państwa, że nasze czasopisma naukowe, znajdujące się na liście publikacji rekomendowanych przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (z liczbą punktów 20 dla każdego tytułu) są już w systemie OJS, co umożliwia elektroniczny dostęp do bieżących i archiwalnych numerów. W 2019 r. zostały ponadto wydane dodatkowo, w języku angielskim: dwa numery tematyczne ZIN: „Nauka o informacji wobec otwartej nauki”, „Ilościowe badania informacji: metody, zastosowania, problemy” oraz numer specjalny „Przeglądu Bibliotecznego” zawierający teksty polskich autorów, ujęte w trzech grupach problemowych: przeobrażenia w zakresie informacji naukowej i bibliologii oraz nowych obszarów w jej badaniach; udział bibliotek i muzeów w zachowaniu dziedzictwa kulturowego; działalność bibliotek na potrzeby ich dziecięcych i młodzieżowych użytkowników. Są one dostępne pod adresem www.ojs.sbp.pl, a także na portalu www.czasopisma.sbp.pl i w Archiwum Cyfrowym SBP www.ac.sbp.pl.

Zapraszam do lektury oraz składania zamówień.

*Marta Lach, Dyrektor Wydawnictwa
Naukowego i Edukacyjnego SBP*

Ważne tematy, kwestie kluczowe w pracy bibliotekarzy i zarządzaniu bibliotekami różnego typu. Ponad 190 wydanych tytułów, wśród nich bestsellery bardzo cenione przez środowisko. W ramach serii proponujemy prace o książce, informacji i technologiach autorstwa wybitnych specjalistów, najważniejszych przedstawicieli nauki, naszego środowiska oraz doświadczonych praktyków.



Nowość.
Już w sprzedaży

Zarządzanie informacją

Pod red. Wiesława Babika

Monografia jest najbardziej aktualnym i wszechstronnym przeglądem stanu badań i praktyki w zakresie zarządzania informacją i działalnością informacyjną. Obejmuje całość problematyki zarządzania, m.in. zarządzanie informacją i wiedzą w świetle transformacji cyfrowej, aspekty metodologiczne, medialne i prawne oraz ujęcie tego zagadnienia z punktu widzenia teorii zarządzania.

W grupie zagadnień szczegółowych w monografii zaprezentowano zarządzanie informacją w wybranych dziedzinach: w komunikacji naukowej, bibliometrii, zachowaniach informacyjnych, archiwizacji danych, w warunkach wiedzy niedoskonałej, w wizualizowaniu informacji, zarządzaniu w Internecie, w systemach zarządzania treścią oraz w systemach bibliotecznych. Omówiono także narzędzia zarządzania informacją, w tym problematykę architektury informacji oraz wybrane aplikacje mobilne. Prezentowane zagadnienia odnoszą się nie tylko do aspektów teoretycznych, lecz także do działań praktycznych, w tym do kształtowania umiejętności informacyjnych. Opisują normy i standardy, wyspecjalizowane usługi informacyjne w obszarze zarządzania informacją dla osób indywidualnych i instytucji korzystających z różnych źródeł informacji.

W monografii autorzy zwracają też uwagę na znaczenie odpowiedzialności za właściwe zarządzanie informacją, to jest za tworzenie, rozpowszechnianie i korzystanie z informacji w całej przestrzeni informacyjnej, realnej i wirtualnej. Poruszono też problem instytucjonalnych systemów zarządzania jakością informacji oraz zarządzanie bezpieczeństwem infrastruktury informacyjnej w globalnej cyberprzestrzeni.

Indeks osobowy oraz obszerny indeks przedmiotowy obejmujący kluczowe tematy, terminy, ich definicje, nazwy koncepcji, programów i instytucji stanowią dodatkowy walor publikacji.

Autorami monografii są wybitni specjaliści reprezentujący większość polskich ośrodków badawczych oraz różne dyscypliny naukowe.



cena 85 zł – opr. miękka,
99 zł – opr. twarda

s. 668

ISBN 978-83-65741-47-9

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

 **BIBLIOTEKA
NARODOWA**



Publikacja dofinansowana ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy wsparciu Biblioteki Narodowej i Uniwersytetu Jagiellońskiego



cena 39 zł / 20 zł przy
zakupie *Zarządzania
informacją*

s. 712

ISBN 978-83-64203-82-4

Nauka o informacji

Pod red. Wiesława Babika

Praca w sposób syntetyczny prezentuje problematykę nauki o informacji w Polsce i kierunki jej rozwoju, a także potencjał kadry informatologów, bibliotekoznawców, bibliotekarzy praktyków. Monografia zawiera 24 rozdziały poświęcone różnym aspektom szeroko rozumianej informacji, poczynwszy od zagadnień terminologicznych, metodyki badań, poprzez źródła i organizację wiedzy, systemy informacyjne i ekspertowe, aż po architekturę i wyszukiwanie informacji w środowisku internetowym, sieci czy kulturę informacyjną.

~~99 zł~~
39 zł



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Publikacja dofinansowana ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy wsparciu Instytutu Książki



cena 38 zł

s. 344

ISBN 978-83-65741-48-6

Jarosław Kończak

Komunikacja sponsorująca w sporcie XXI wieku

Publikacja stanowi kompendium wiedzy na temat sponsoringu, jego społecznego i ekonomicznego potencjału oraz ewaluacji i efektów działań. Zaprezentowano zarówno historię światowego sponsoringu, jak i jego rodzaje oraz współczesne formy, a także trendy rozwojowe. Omówiona została struktura organizacji sponsoringu w różnych rodzajach instytucji, ze szczególnym uwzględnieniem placówek sportowych. Autor prezentując sponsoring jako element komunikacji, zwrócił szczególną uwagę na najbardziej popularne rodzaje i podmioty sponsoringu oraz zasady współpracy z nimi. Podkreślił rolę sponsoringu w budowaniu marki firmy, wsparciu jej działalności oraz sprzedaży produktów i usług. Opisał aspekty prawne sponsoringu, w tym wizerunkowe, reklamowe, marketingowe, sprzedażowe i public relations. W pracy wykorzystano bogaty materiał źródłowy. Wśród ponad 500 pozycji znalazły się monografie, literatura popularnonaukowa, raporty z badań i ekspertyzy, netografia, akty prawne regulujące działalność sponsoringową.

» **Nowość**

Małgorzata Janiak
**Kolekcje cyfrowe:
 wizualizacje konstruktów**

Rozwój systemów informacyjnych pozwalających na tworzenie różnorodnych kolekcji cyfrowych spowodował, iż dostęp do zasobów jest coraz łatwiejszy. Wymusił on również tworzenie wielorakich analiz, które poszerzają wiedzę na temat zasobów, oprogramowania, użytkowników oraz całego otoczenia wpływającego na zmiany systemów. Książka ta wpisuje się w nurt takich właśnie badań, które są tutaj głównie metaanalizami, gdyż praca skupiona jest wokół dociekań nad konstruktami dotyczącymi kolekcji cyfrowych, a nie na samych istniejących serwisach. Autorka podjęła się bowiem przebadania terminologii, modeli oraz podejmowanych w piśmiennictwie z zakresu bibliologii i informatologii tematów.



cena ~~49 zł~~ 35 zł

s. 420

ISBN 978-83-65741-30-1

Agnieszka Chamera-Nowak
Książka a stalinizm

Agnieszka Chamera-Nowak wykonała dużą pracę, mającą na celu wprowadzenie do obiegu naukowego nowych ustaleń, dotyczących analizowanego przez nią Centralnego Urzędu Wydawnictw, Przemysłu Graficznego i Księgarstwa, który w czasach stalinizmu nadzorował produkcję i dystrybucję książek. Publikacja składa się z czterech rozdziałów, obszernej bibliografii i indeksów. Skala trudności, przed którymi stanęła Autorka była wyjątkowa, co wynikało z dwóch podstawowych przyczyn. Po pierwsze, podjęła się zadania pionierskiego: nikt wcześniej nie zajmował się szerzej tym tematem. Po drugie, analiza funkcjonowania tego Urzędu wymagała wybitnych kompetencji w trzech dziedzinach: wydawnictw, poligrafii i księgarstwa.



cena ~~37 zł~~ 25 zł

s. 448

ISBN 978-83-65741-32-5

Bogumiła Staniów
**Książka popularnonaukowa dla dzieci
 i młodzieży w polskiej szkole
 w latach 1945-1989**

Jest to wieloaspektowa i – można rzec – wielogłosowa prezentacja zagadnień i szczegółowych problemów związanych z literaturą popularnonaukową dla młodych czytelników. Owa wieloaspektowość i wielogłosowość wynikają z interdyscyplinarności podjętej problematyki. Autorka bowiem doskonale zdaje sobie sprawę z faktu, że komplementarne spojrzenie – z perspektywy bibliologii, ale też m.in. historii oświaty, pedagogiki, dydaktyki – na obiekt refleksji badawczej pozwoli osiągnąć zakładane efekty.



cena ~~38 zł~~ 20 zł

s. 288

ISBN 978-83-65741-22-6

Z recenzji dr hab., prof. UJK Jolanty Dzieniakowskiej

Seria prowadzona we współpracy z Wydziałem Polonistyki UW, mająca charakter naukowy, obejmuje prace autorskie i zbiorowe, przygotowywane przede wszystkim przez młodych pracowników uniwersytetów, m.in. UW, ale także doświadczonych wykładowców i badaczy przedmiotu z innych ośrodków akademickich w Polsce. Kolejne tomy prezentują literaturę dla młodych odbiorców omawianą z wykorzystaniem najnowszych metod badawczych, dominujących w kraju i na świecie.

» Promocja



Łapacz snów. Studia o twórczości Neila Gaimana

Pod red. Weroniki Kosteckiej, Anny Mik,
Macieja Skowery

~~38 zł~~
22 zł

Redaktorzy tomu we wprowadzeniu nakreślili cel swojej publikacji, który daje się prowadzić do przekrojowego ukazania twórczości znanego pisarza, poczytnego w Polsce, do tej pory niemającego polskojęzycznej monografii poświęconej swojej twórczości. Zebrane w tomie *Łapacz snów...* artykuły należy uznać za interesujące, niekiedy nowatorskie, bogate w odniesienia kulturowe, dobrze osadzone w literaturze przedmiotu, także obcojęzycznej.

cena ~~38 zł~~ 22 zł

s. 308

ISBN 978-83-65741-20-2



Katarzyna Biernacka-Licznar

Serce Pinokia. Włoska literatura dla dzieci i młodzieży w Polsce w latach 1945-1989

~~41 zł~~
25 zł

Rozprawa jest pierwszym syntetycznym rozpoznaniem recepcji włoskiej literatury dziecięcej w Polsce. Z pracy wyłania się obraz intrygujący i zróżnicowany zarówno literatury tłumaczonej na język polski, jak i polskiej kultury i rzeczywistości wydawniczej PRL. Autorka śledzi bowiem zarówno samą literaturę tłumaczoną, jak i zmienne nastawienia cenzury, drobiazgowo omawia różnorodne motywy decyzyjne, przedstawia zapiski, zalecenia i opinie, dając w ten sposób znakomite studium tego zjawiska, wciąż niedostatecznie opisanego, szczególnie w odniesieniu do literatury dla dzieci i młodzieży.

cena ~~41 zł~~ 25 zł

s. 308

ISBN 978-83-65741-18-9

O czym mówią rzeczy. Świat przedmiotów w literaturze dziecięcej i młodzieżowej

Pod red. Anny Mik i in.

Publikacja jest oryginalna i świeża w swoim naukowym pomysle oraz nowatorska ze względu na sposoby jego ujęć. W swoich rozważaniach badacze umiejętnie łączą szczegółowe filologiczne analizy utworów literackich z szerszą perspektywą historycznoliteracką, teoretycznoliteracką, kontekstami społeczno-kulturowymi, filozofią, aksjologią i etyką ukazując wieloaspektowy i wielopoziomowy, ale jednocześnie – pełny, spójny i syntetyczny „obraz rzeczy”, które uobecniają się w różnych tekstach kultury, lecz – ze względu na różnorodność funkcji, ról i przestrzeni w jakich się znajdują – „mówią” do czytelnika w różny sposób.



~~37 zł~~
27 zł

cena ~~37 zł~~ 27 zł

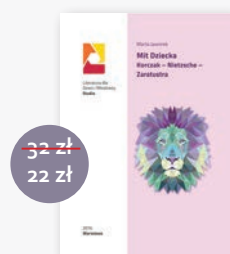
s. 292

ISBN 978-83-65741-28-8

Marta Jaworek

Mit dziecka: Korczak – Nietzsche – Zaratustra

Celem przyświecającym pisaniu tej rozprawy było wydobycie nietzscheanizmu jako tego kontekstu twórczości Henryka Goldszmita, który pozwala wpisać całokształt jego dzieła w horyzont odczytań tak zwanej pierwszej literatury, literatury wysokiej. W obecnej świadomości czytelniczej literacka spuścizna Korczaka jawi się jako kierowana głównie do dzieci. Wnioski z tych rozpoznania zostały wykorzystane w dwóch kolejnych częściach, gdzie Autorka podejmuje analizę Korczakowskich bohaterów z perspektywy Nietzscheańskiej koncepcji metamorfoz ducha. Tak pomyślana książka wnosi nowe ustalenia do dotychczasowej wiedzy o Korczaku, dowodzi, że autor Króla Macjusia jest pisarzem w pełni tego słowa znaczeniu intelektualnym, filozofującym i poszukującym odpowiedzi na pytania, jakie stawiała współczesna mu epoka.



~~32 zł~~
22 zł

cena ~~32 zł~~ 22 zł

s. 196

ISBN

Czytanie menażerii

Pod red. Anny Mik, Patrycji Pokory, Macieja Skowery

Monografia ta powinna zająć ważne miejsce wśród publikacji poświęconych zagadnieniom kultury, literatury i sztuki dla dzieci i młodzieży. Z pewnością będzie także stanowić impuls do dalszych badań naukowych i działań organizacyjnych tych autorów, dla których temat „zwierzęcy” to punkt metodologicznych odwołań i komparatystycznych odniesień. [...] Przedstawiona w całym tomie „zwierzęca” egzemplifikacja ma charakter „naturalizowanej epistemologii mądrościowej”, zwiększającej zdolność ekspresji i użyteczności prezentowanych pojęć. [...] Logika zbioru wpisuje się w konwencję „czytania świata”, która stać się może i modelem interpretacji, i intelektualną przygodą.



~~35 zł~~
25 zł

cena ~~35 zł~~ 25 zł

s. 260

ISBN 978-83-64203-71-8

Jeśli nie dotarłeś na ciekawą konferencję albo przegapiłeś interesujące seminarium – nic straconego! W książkach z tej serii zbieramy teksty, prezentacje i rozważania z najważniejszych wydarzeń branżowych. Gromadzimy porady, informacje i materiały poświęcone zagadnieniom, którymi dziś żyje bibliotekarski świat.

» **Nowość**



Jakub Maciej Łubocki

Propedea języków deskryptorowych

Podręcznik napisany z myślą o wprowadzeniu do teoretycznych podstaw języków deskryptorowych – jednej z odmian języków informacyjno-wyszukiwawczych – oraz ukazaniu ich na szerszym tle zjawisk lingwistycznych. Trudno oprzeć się wrażeniu, że języki te stanowią ukoronowanie prób rozwiązania problemu informowania o dokumentach i wyszukiwania ich w większych zbiorach: na kartach tej książki wielokrotnie będzie można zauważyć, że języki deskryptorowe przejęły z innych języków informacyjno-wyszukiwawczych poszczególne rozwiązania i funkcje.

cena 24 zł

s. 84

ISBN 978-83-65741-41-7



Mobilnie, Interaktywnie, Kompetentnie. Usługi, media i technologie informacyjno- komunikacyjne w nowoczesnej bibliotece

Pod red. Mai Wojciechowskiej

Publikacja ma na celu zwrócenie uwagi na wielowymiarowy charakter usług i organizację pracy współczesnych bibliotek różnych typów. Doświadczenia pierwszych dwóch dekad XXI wieku pokazały, że rola bibliotek w procesie społecznego komunikowania się nieustannie ewoluuje. Wielość funkcji tych instytucji – począwszy od informacyjnej, edukacyjnej, przez rozrywkową i estetyczną, a skończywszy na integracyjnej – prowokuje do nadążania za zmianami w potrzebach czytelników i przekształcania oferty w bardziej adekwatną i aktualną.

cena 38 zł

s. 380

ISBN 978-83-65741-42-4

Tomasz Książek

Bańka filtrująca i błąd konfirmacji w świadomości użytkowników Internetu

Niniejsza książka sygnalizuje kilka problemów związanych z poziomem kompetencji ICT, poziomem samooceny własnych umiejętności i ograniczeniami w zaspokajaniu potrzeb informacyjnych wynikającymi z zaburzeń na płaszczyźnie socjologicznej i psychologicznej. Jedynie świadomość występowania negatywnych zjawisk bańki filtrującej, błędu konfirmacji i przeładowania informacją połączona z ustawicznym kształceniem się w zakresie kompetencji cyfrowych pozwoli na racjonalne i satysfakcjonujące użytkownika korzystanie z zasobów internetowych.

cena ~~29 zł~~ 19 zł

s. 84

ISBN 978-83-65741-36-3

Jakub Maciej Łubocki

Okladka jako część dokumentu na przykładzie płyty gramofonowej w ujęciu bibliologicznym

W niniejszej pracy podjęto próbę uporządkowania, krytycznego omówienia i systematyzowania zagadnień dotyczących okładek (przede wszystkim płyt gramofonowych i książek) z perspektywy bibliologicznej. Niezaprzeczalną wartością pracy są skrupulatne analizy terminologiczne, uporządkowanie i synteza głównych zagadnień związanych z tematem, a także wskazanie perspektyw ich rozwoju, miejsc wymagających opracowania lub rewizji. W ten sposób praca stanowi zaproszenie do dyskusji nad miejscem i przybliżeniem badań okładek w ramach nauk humanistycznych.

cena ~~35 zł~~ 28 zł

s. 188

ISBN 978-83-65741-00-4

/ SERIA /

BIBLIOTEKI • DZIECI • MŁODZIEŻ

Seria pod patronatem prof. Joanny Papuzińskiej inspirowa bibliotekarzy, nauczycieli i rodziców do stymulowania rozwoju i rozbudzenia – poprzez kontakt z książką – kreatywności młodego pokolenia. Autorzy, wybitni specjaliści, dostarczają fachowej wiedzy dotyczącej pracy z młodym czytelnikiem.

Bestseller

~~62 zł~~
46 zł


cena 46 zł

s. 340

ISBN 978-83-65741-05-9

Rozumienie świata. O warsztatach pracy z książką i czytelnikami

Pod red. Elżbiety Hornowskiej i in.

+
CD

Publikacja skierowana jest do wszystkich, którzy już wykorzystują aktywne metody w swojej codziennej pracy oraz zaciekawionych metodą KLANZY, zainteresowanych praktycznymi sposobami radzenia sobie z organizacją zajęć z książką i czytelnikami, lub planujących samodzielne prowadzenie warsztatów. Są to: bibliotekarze, nauczyciele, studenci kierunków humanistycznych i społecznych, rodzice, animatorzy kultury wszędzie tam, gdzie obecna jest książka i jej czytelnik. Poradnik będzie przydatny pośrednikiem między książką a czytelnikiem, pracującym przede wszystkim z grupami. Integralną częścią publikacji jest płyta z nagraniem czterech opowieści.

Oferta tematyczna serii dotyczy praktycznych zagadnień bibliotekarstwa, w tym działań edukacyjno-animacyjnych, stymulujących kreatywność bibliotekarzy i aktywizujących czytelników. Seria przydatna do bezpośredniej pracy bibliotekarza, szczególnie z dziećmi i młodzieżą.



Sarah Skumanov

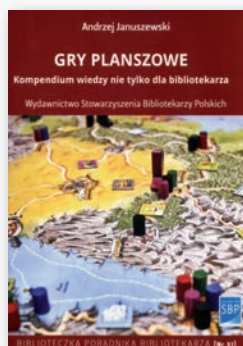
Jak ugryźć mangę? Co bibliotekarz powinien wiedzieć o komiksie japońskim

Manga dostępna jest na polskim rynku od drugiej połowy lat 90. ubiegłego wieku. Obecnie wydawcy mangi w Polsce oferują szeroki wybór gatunków i tytułów, wśród których można znaleźć odpowiednią dla siebie pozycję. Rynek mangi rozwija się w dynamiczny sposób i dostosowuje się do potrzeb czytelników oraz zmian na rynku wydawniczym. Mimo to komiksy japońskie pozostają nieznanne szerokiemu gronu czytelników, głównie dorosłych. Na obecną sytuację składa się kilka czynników, w tym nieznanostwo japońskiej kultury i wykształtowane przez lata stereotypy czy uprzedzenia. Manga jest nieobecna w polskich bibliotekach, przez co wielu zainteresowanych nią czytelników nie ma możliwości kontaktu z lekturą. Niniejszy poradnik ma za zadanie pomóc bibliotekarzom zapoznać się z komiksem japońskim, podzielić gatunków ze względu na tematykę i czytelnika, a także prezentuje przykładowe rozwiązania graficzne dla okładek.

cena ~~25 zł~~ 22 zł

s. 84

ISBN 978-83-65741-41-7



Andrzej Januszewski

Gry planszowe – kompendium wiedzy nie tylko dla bibliotekarza

W ostatnich latach gry planszowe stały się w Polsce bardzo popularne. Stale rośnie liczba graczy, pojawiają się nowi wydawcy, sklepy, recenzenci, blogerzy, a co tydzień swoją premierę ma kilka lub nawet kilkanaście nowych tytułów. Rosnąca popularność, wydawanie coraz większej liczby gier oraz coraz częstsze pojawianie się tematu planszówek w przestrzeni publicznej sprawiają, że gry planszowe znalazły swoje miejsce w ofercie bibliotek. Niniejsza publikacja przygotowana została przede wszystkim z myślą o potrzebach bibliotekarzy i głównie do nich jest kierowana. Przyda się jednak również innym osobom, dla których tematyka planszówek nie jest obojętna.

cena ~~29 zł~~ 25 zł

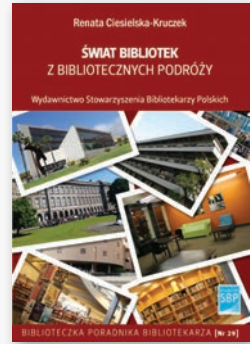
s. 84

ISBN 978-83-64203-89-3

Renata Ciesielska-Kruczek

Świat bibliotek z bibliotecznych podróży

Autorka publikacji zachęca wszystkich czytelników, naukowców, bibliotekarzy, zapalonych globtroterów, aby na swoich szlakach podróży odnajdywali biblioteki, bowiem „Biblioteki przechowują energię, która podsyca wyobraźnię. Otwierają okna na świat, inspirują nas do odkrywania i zdobywania, przyczyniają się też do poprawiania naszej jakości życia. Biblioteki zmieniają życie na lepsze”. Dzięki tej książce zainteresowani poznają dzieje kilkunastu bibliotek z całego świata i znajdujące się w nich wyjątkowe kolekcje starych druków, wydań bibliofilskich, zbiorów specjalnych. Zamieszczone zdjęcia są dopełnieniem opisów architektury budynków bibliotecznych, aranżacji wnętrz i wyposażenia, a charakterystykę działalności i oferowanych usług uzupełniają biblioteczne ciekawostki.

cena ~~38 zł~~ 32 zł

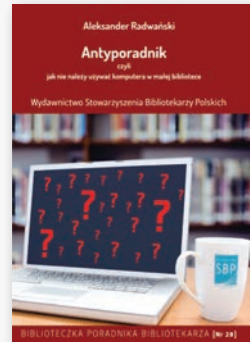
s. 156

ISBN 978-83-64203-80-0

Aleksander Radwański

Antypradnik czyli jak nie należy używać komputera w małej bibliotece

Jeśli prowadzisz samodzielnie bibliotekę lub w małym zespole, nie jesteś maniakiem komputerowym, nie tęsknisz za dodatkową pracą związaną z opornym sprzętem komputerowym i oprogramowaniem, a w przypadku awarii nie masz ochoty na rozwiązywanie zagadek... Te praktyczne rady Autora zawarte w Antypradniku są dla Ciebie. Przeczytaj dokładnie, pomyśl i zastosuj je w swojej pracy zawodowej.

cena ~~19 zł~~ 12 zł

s. 60

ISBN 978-83-64203-78-7

**Ebooki**

W sklepie SBP dostępne są książki w wersji elektronicznej, w formatach: PDF, MobiPocket, E-pub. Publikacje dostępne są także w serwisie ibuk.pl oraz libra.ibuk.pl oraz bezpłatnie w Archiwum Cyfrowym SBP www.ac.sbp.pl.

„Seria Historyczna” obejmie zarówno prace naukowe, jak i popularnonaukowe, będące dorobkiem badaczy z ośrodków akademickich, pracowników bibliotek, a także reprezentantów innych środowisk. Ważną częścią prac publikowanych w tej serii będą monografie i eseje biograficzne prezentujące wybitne postaci, które miały wpływ na rozwój polskiej bibliologii i bibliotekoznawstwa oraz księgoznawstwa, komunikacji społecznej i mediów.

» **Nowość**



cena 28 zł

s. 248

ISBN 978-83-65741-38-7

Andrzej Buck

Czasopisma literackie młodych i dla młodych po 1945 roku

W latach 1939-1945 w Polsce do literatury „wchodziło się” poprzez pismo literackie. Tak działo się np. z noblistką Szymborską, która debiutowała na łamach krakowskiej „Walki”. Jerzy Putrament pisał: „Chociaż nie wyszły z tego żadne Żagary to przecież mam z tej Walki pewną satysfakcję. To w niej debiutowała tak dobra poetka Wisława Szymborska”.

Autor niniejszej publikacji wyodrębnił kategorię czasopisma literackie młodych, przeciwstawiając je kategorii czasopisma literackie dla młodych. Wyodrębnione m.in. przez profesora Wykę kategorii periodyzacji literatury: kryterium historyczne i pokoleniowe (grupy i pokolenia literackie) wskazują na jeden z ważnych instrumentów obecności nowych świadomości pokoleniowych w historycznoliterackich dziejach Polski.



cena 27 zł

s. 172

ISBN 978-83-65741-46-2

Dziedzictwo narodowe poza granicami Polski. Francja

Pod red. Dariusza Kuźminy

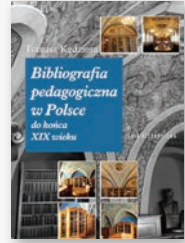
Celem publikacji – przygotowanej dzięki wsparciu Narodowego Instytutu Dziedzictwa Kulturowego za Granicą POLONIKA, Biblioteki Polskiej w Paryżu i Stacji PAN w Paryżu – jest przedstawienie historii i współczesnej działalności Towarzystwa Opieki nad Polskimi Zabytkami i Grobami Historycznymi we Francji, które obchodziło w ubiegłym roku 180. rocznicę powstania oraz problematyki związanej z dokumentacją, dbaniem o polskie miejsca pochówku i zachowanie pamięci o zmarłych Polakach we Francji w przeszłości oraz współcześnie.

z recenzji, dr hab. Jacka Puchalskiego

Tomasz Kędziora

Bibliografia pedagogiczna w Polsce do końca XIX w.

Przedmiotem publikacji jest próba zebrania wiadomości o początkach tworzenia spisów piśmiennictwa, które wspierały proces kształcenia, dostarczając precyzyjnej informacji o książce. Proces stopniowego podnoszenia jakości informacyjnej wykazów piśmiennictwa pozwolił na opracowanie nowego systemu dokumentacji, którym okazała się bibliografia. Osiągnięcie efektu wymagało żmudnej pracy wielu pokoleń dokumentalistów. Istnieją również ważne dla początków bibliografii zasoby archiwalne, których analiza pozwala na uzyskanie odpowiedzi na pytania nurtujące badaczy bibliografii.



cena 35 zł

s. 384

ISBN 978-83-65741-39-4

Hanna Łaskarzewska

Wielcy nieobecni. Pierwsza generacja liderów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich

Edycja składa się z dwunastu szkiców osób, które zapisały się w historii Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Zapoznaje nas z ich osiągnięciami w różnych dziedzinach nauki, które tworzyły organizację bibliotekarską u progu niepodległości Polski i kierowały nią przez ponad pięćdziesiąt lat w okresie międzywojennym oraz po zakończeniu II wojny światowej, aż do końca lat 60. XX w.



cena 35 zł

s. 360

ISBN 978-83-65741-37-0

Publikację dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Hanna Łaskarzewska

„Tam, gdzie przeszła burza” Losy polskiego dziedzictwa kulturowego w latach 1914-1920

Esej na temat skutków konfliktów zbrojnych na ziemiach polskich w okresie 1914-1920 dla dóbr kultury narodowej. Szeroka panorama prac i wysiłków rzeszy społeczników, tropiących polskie zabytki w najdalszych zakątkach Imperium Rosyjskiego. Publikację uzupełniają biogramy bohaterów opisywanych zdarzeń, kalendarium wydarzeń, wybrane sylwetki ludzi kultury oraz bogaty zestaw cennych ilustracji.



cena 25 zł

s. 160

ISBN 978-83-65741-43-1

Publikację dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Seria wydawana we współpracy z Zespołem Historyczno-Pamiętnikarskim Oddziału Warszawskiego SBP. Jej celem jest przybliżenie środowisku postaci z naszej branży oraz ich dorobku zawodowego, intelektualnego i organizacyjnego.



cena 25 zł

s. 184

ISBN 978-83-65741-31-8

Zostawili swój ślad... Bibliotekarze zmarli w latach 2011-2018

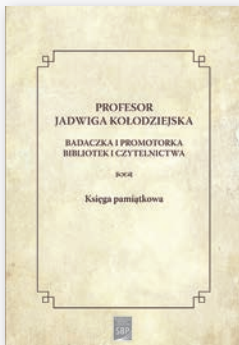
Pod red. Ewy Barteczko, Elżbiety Dudzińskiej

Kolejny (16) tom serii „Bibliotekarze Polscy we Wspomnieniach Współczesnych” obejmuje biogramy 19 osób zasłużonych w skali kraju lub regionu. Byli to bibliotekarze, którzy pozostają w naszej pamięci ze względu na trwały wkład w rozwój bibliotekarstwa i informacji naukowej, a szerszej polskiej kultury.

Publikację dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

PUBLIKACJE POZA SERIAMI



cena 35 zł

s. 212

ISBN 978-83-65741-49-3

Profesor Jadwiga Kołodziejska. Badaczka i promotorka bibliotek i czytelnictwa. Księga pamiątkowa

Pod red. Jadwigi Sadowskiej

Profesor Jadwiga Kołodziejska (1928-2016) należy do najbardziej znanych autorów w polskim bibliotekarstwie, zwłaszcza publicznym. Jest autorką ponad 700 publikacji, w tym kilkunastu książek. Przedmiotem jej zainteresowań badawczych było wielostronne i szerokie spojrzenie na społeczną rolę książki, biblioteki i czytelnictwa. Księga pamiątkowa składa się z trzech części. W części I zamieszczono teksty ilustrujące kierunki działalności Profesor Kołodziejskiej. W części II zgromadzono bibliografię podmiotową i przedmiotową Pani Profesor. W części III zamieszczono wspomnienia. Księgę uzupełniają zdjęcia Profesor Kołodziejskiej oraz indeks osobowy.



cena ~~35 zł~~ 25 zł

s. 130

ISBN 978-83-65741-03-5

Kronika Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich 2013-2017. Suplement

Oprac. Anna Grzecznowska, Marzena Przybyśz

Publikacja obejmuje kronikarski zapis zaledwie pięcioletniego, ale jakże bogatego w wydarzenia, okresu kończącego pierwsze stulecie dziejów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. W latach 2013-2017 podjęto intensywne działania w zakresie umocnienia roli bibliotek w kształtowaniu społeczeństwa informacyjnego, standaryzacji usług bibliotecznych, aktywizacji na forum międzynarodowym. Zwieńczeniem tej działalności były dwa wydarzenia o historycznym znaczeniu: organizacja Kongresu IFLA w Polsce oraz Jubileusz 100-lecia SBP.



cena 50 zł

s. 452

ISBN 978-83-64203-83-1

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Przeszłość i terażniejszość 1917-2017

Pod red. Jadwigi Koniecznej

Publikacja dokumentuje działalność Stowarzyszenia w stulecie jego istnienia. Ukazuje bogatą i wielostronną działalność Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, największej organizacji środowiska bibliotekarskiego w Polsce.

Książka podzielona jest na trzy części. Pierwsza opisuje lata 1917-1945. Druga obejmuje dzieje Stowarzyszenia w okresie Polski Ludowej, czyli działalność organizacji w latach 1945-1989. Trzecia poświęcona jest działalności SBP po roku 1989, czyli w nowej rzeczywistości politycznej, społeczno-ekonomicznej i kulturowej. Tekst główny dopełniają przygotowane w oparciu o źródła cytowane w pracy, krótkie biogramy wszystkich przewodniczących Stowarzyszenia, zaś korzystanie z książki ułatwia indeks nazwisk. Uzupełnieniem warstwy tekstowej jest materiał oglądowy, czyli publikowane na końcu poszczególnych części fotografie.

ukazuje się
od 1929 roku



➤ Bibliotekarz

miesięcznik branżowy

Redaktor naczelna: Elżbieta Stefańczyk

Co w środku:

- bieżące zagadnienia bibliotekarstwa w kraju i za granicą,
- prezentacja dobrych praktyk,
- sprawozdania, wywiady,
- nowe technologie w pracy bibliotekarza,
- prawo biblioteczne,
- przeglądy piśmiennictwa,
- postaktualia (felietony)

Dla kogo:

- pracowników wszystkich typów bibliotek,
- animatorów kultury.

Czasopismo wydawane we współpracy z Biblioteką
Publiczną m.st. Warszawy – Biblioteką Główną
Województwa Mazowieckiego



ukazuje się
od 1949 roku



➤ Poradnik Bibliotekarza

miesięcznik instruktażowo-metodyczny

Redaktor naczelna: Dorota Grabowska

Co w środku:

- problemy, doświadczenia, opinie dotyczące świata bibliotek
- przykłady ciekawych projektów animacji czytelnictwa,
- pomysły na promocję biblioteki,
- Świat Książki Dziecięcej,
- nowe obiekty biblioteczne,
- z warsztatu metodyka.

Dla kogo:

- pracowników bibliotek publicznych,
- nauczycieli bibliotekarzy,
- bibliotekarzy z bibliotek pedagogicznych,
- animatorów kultury,
- studentów.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

ukazuje się
od 1927 roku



➤ Przegląd Biblioteczny

kwartalnik

Redaktor naczelna: prof. dr hab. Elżbieta
Barbara-Zybert

- najstarsze polskie czasopismo bibliotekarskie o charakterze naukowym,
- publikuje w językach polskim i angielskim artykuły, sprawozdania, recenzje, przeglądy piśmiennictwa dot. podstawowych nurtów bibliotekoznawstwa, księgoznawstwa, bibliografii, informacji naukowej,
- znajduje się na liście czasopism punktowanych MNiSW (20 pkt.),
- należy do najlepszych europejskich periodyków z zakresu bibliotekoznawstwa,
- został włączony do prestiżowej bazy nauk humanistycznych ERICH PLUS,
- jest cytowany m.in. w CEJSH, Pol-Index, PBB.

Więcej informacji:

www.czasopisma.sbp.pl/przegląd-biblioteczny

dostępne pod adresem:
www.ojs.sbp.pl

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

ukazuje się
od 1962 roku



➤ Zagadnienia Informacji Naukowej Studia Informacyjne

półrocznik


Redaktor naczelna: prof. dr hab. Barbara
Sosińska-Kalata

- czołowy periodyk z zakresu nauki o informacji i dyscyplin z nią związanych,
- publikuje w językach polskim i angielskim artykuły naukowe, raporty z badań, recenzje, sprawozdania,
- upowszechnia nowe tendencje i kierunki badań informatologicznych,
- jest włączone do prestiżowej bazy nauk humanistycznych ERICH PLUS,
- jego zawartość jest indeksowana w CEJSH, CSA, LISTA, Knowledge Organization Literature, PBN, PBP,
- numery bieżące i numery z lat 2013-2019 dostępne są w formatach: PDF, E-pub, Mobi-Pocket.

Więcej informacji:

www.czasopisma.sbp.pl/zin

dostępne pod adresem:
www.ojs.sbp.pl

 Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

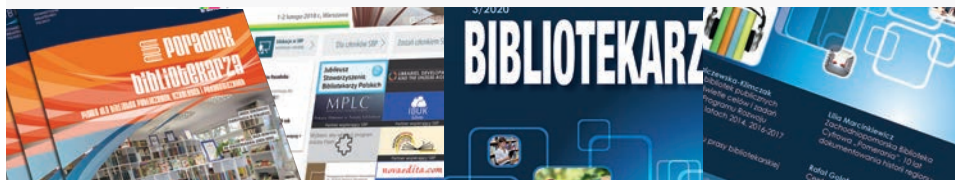
Wydawanie czasopisma „Zagadnienia Informacji Naukowej” – zwiększenie zasięgu czasopisma w obiegu krajowym i międzynarodowym – zadanie finansowane w ramach umowy 921/P-DUN/2019 ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę

Publikacje w przygotowaniu

- Renata Aleksandrowicz – *Książka w życiu seniorów na początku XXI wieku.*
- *Bezpieczeństwo informacyjne i medialne w czasach nadprodukcji informacji.*
Red. Hanna Batorowska, Paulina Motylińska.
- *Komunikacja – Media – Kultura – w erze nowych wyzwań.* Red. Naukowy Jacek Puchalski.
- *Big Data w humanistyce i naukach społecznych.* Pr. zbior. Red. Aneta Firlej-Buzon
- *Trzy dekady dzieciństwa. Wychowanie. Sztuka. Media. 1989-2020.* Red. G. Leszczyński, M. Niewieczerał, A. Korczak, E. Rąbkowska.
- Grażyna Lewandowicz-Nosal – *Ślady sacrum w literaturze dla dzieci. Studia i szkice.*
- Ewelina Palian-Kobiela – *Biblioteka i ludzie. Motyw książki w wybranych przekładach powieści obcej po roku 1989.*
- *Czasopisma bibliotekarskie w Polsce. Jubileusz 100-lecia „Bibliotekarza” i 70-lecia „Poradnika Bibliotekarza”.* Red. Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska.
- Marcin Blicharski – *Seniorzy w bibliotece i ich pierwsze kroki w cyfrowy świat.*
- Andrzej Mężyński – *Józef Grycz (1890-1954). Organizator polskiego bibliotekarstwa.*

Reklama w SBP

- na portalu www.sbp.pl
- w czasopiśmie SBP
- w newsletterze
- na facebooku
- **17 200** unikalnych użytkowników miesięcznie
- **120 000** odsłon miesięcznie
- **25 000** zarejestrowanych użytkowników
- **2550** odbiorców newslettera



kontakt:

Joanna Filimonow – j.filimonow@sbp.pl
tel. 22 608-28-25

Sylwia Nowak – s.nowak@sbp.pl
tel. 22 827-52-96

Edukacja w SBP

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich systematycznie organizuje konferencje, warsztaty tradycyjne i e-learningowe, których tematyka obejmuje w 2020 r. m.in.:

- nowoczesne formy pracy z czytelnikiem,
- prowadzenie webinarów i szkoleń online,
- wykorzystanie nowych technologii w praktyce bibliotecznej,
- książki i biblioteki na Instagramie,
- ochronę danych osobowych,
- wirtualną i rozszerzoną rzeczywistość w bibliotece,
- kontrolę zarządczą i audyt zewnętrzny,
- katalogowanie z wykorzystaniem formatu MARC 21,
- cyberbezpieczeństwo,
- przygotowanie rzeczników dostępności w bibliotece,
- kamishibai.



Sprawdź naszą aktualną ofertę szkoleniową na:
sbp.pl/warsztaty
elearning.sbp.pl

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Nasze publikacje możesz zamówić na www.sbp.pl oraz:

Dział Sprzedaży: al. Niepodległości 213
02-086 Warszawa, tel. 22 608 28 26
email: sprzedaz@sbp.pl

Wydawnictwo: ul. Konopczyńskiego 5/7
00-335 Warszawa, tel. 22 827 52 96
email: wydawnictwo@sbp.pl

Wszystkie publikacje dostępne są
w naszym sklepie internetowym

www.sbp.pl/sklep



Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich
00-335 Warszawa, ul. Konopczyńskiego 5/7
Opracowanie tekstu: Marta Lach
Projekt graficzny i łamanie: Ewa Majewska
Korekta: Elżbieta Matusiak
Druk i oprawa: Grist Poligrafia, www.warszawa-drukarnia.pl
ISSN 2545-2479