

Zaczytana Warszawa na Warszawskich Targach Książki

Spotkania autorskie i wydarzenia towarzyszące

PIĄTEK (24.05)

16:00-17:30 *Warsztaty literackie dla młodzieży* prowadzone przez Macieja Jakubowiaka (Dwutygodnik)

W ramach warsztatów uczestnicy staną się na chwilę krytykami literackimi. Przeczytają króciutkie opowiadanie współczesnego amerykańskiego pisarza George'a Saundersa „Patyki” (w przekładzie Michała Kłobukowskiego), następnie, wspólnie z prowadzącym porozmawiają o wrażeniach i skojarzeniach, każdy z nich przygotuje też niewielką recenzję: posta na Facebooka albo filmik na Instagrama bądź TikToka.

18:00-18:45 Spotkanie autorskie z Piotrem Kubkowskim na temat książki *Sprężystości. Kulturowa historia warszawskich cyklistów na przełomie XIX i XX wieku* (Wydawnictwo NCK) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *edycja warszawska*

Bohaterami „Sprężystych” są ludzie jeżdżący na rowerach i działający w ramach Warszawskiego Towarzystwa Cyklistów w końcu XIX i początku XX stulecia. Autor docieka, jak cykliści zaznaczyli swoją obecność w przestrzeni Warszawy, śledzi ich trasy, a nawet próbuje się dowiedzieć, czy sami umieli naprawiać swoje maszyny. Nad całością unosi się żal, że cykliści nie osiągnęli masy krytycznej, która powstrzymałaby popularność samochodów.

SOBOTA (25.05)

10:00-10:45 Spotkanie autorskie z Małgorzatą Ruszkowską (autorką) i Martą Ruszkowską (ilustratorką) na temat książki *Warszawiacy* (Wydawnictwo Dwie Siostry) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *literatura dla dzieci i młodzieży – tekst i ilustracje*

Autorki zapraszają na spacer po Warszawie, od tej najdawniejszej po taką, jaką znamy dzisiaj. Na tym spacerze można spotkać najsłynniejszych i najbardziej zasłużonych mieszkańców stolicy. To ludzie, którzy mieszkali w Warszawie, ale byli ważni dla całego kraju – królowie i królowe, znani pisarze i wydawcy oraz cała masa innych fascynujących postaci.

11:00-12.00 *Spotkanie na Kanapie Literackiej* | prowadzący: Jerzy Kisielewski

Spotkanie autorskie z Wiesławem Myśliwskim na temat książki *Ucho igielne* (Wydawnictwo Znak) nominowanej do Nagrody m.st. Warszawy w kategorii *proza*

„Ucho igielne” to z jednej strony poruszająca medytacja nad ludzkim losem, pamięcią i historią,

zagadkowością intymnych relacji, a przede wszystkim nad tajemnicą spotkania młodości i starości. Z drugiej – to powieść o miłości. O tym, że jest ona fundamentalną potrzebą każdego z nas. Pragniemy jej doświadczać, niezależnie od tego, ile mamy lat i co do tej pory przeżyliśmy.

12:00-12:45 Spotkanie autorskie z Krystyną Dąbrowską na temat książki *Ścieżki dźwiękowe* (Wydawnictwo a5) nominowanej do Nagrody m.st. Warszawy w kategorii *poezja*

Poezja Krystyny Dąbrowskiej - jak stwierdza prof. Wojciech Ligęza – jest tyleż zanurzona w polskim, warszawskim krajobrazie, co w pejzażach egzotycznych, a wszystkie one mówią o historii i śmierci. Po drugiej stronie, równoważące widome ich ślady – jest miłość, wspólnota, humor języka, w którym słychać, jak drobiazgi życia zatrzymują w samym słowie czyjeś istnienie.

13:00-13:45 Spotkanie autorskie z Jadwigą Maliną na temat książki *Czarna Załoga* (Stowarzyszenie Pisarzy Polskich) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *poezja*

Nie są to wiersze łatwe, chciałoby się powiedzieć, że ta nowa poetyka Maliny to jakby zapis nutowy dla myślącego czytelnika, który w zależności od stopnia wrażliwości i inteligencji „dośpiewa” sobie ukryte znaczenia, podstawia własne dane do niewiadomych.

-Józef Baran

14:00-14:45 Spotkanie autorskie z Zytą Rudzką na temat książki *Krótką wymiana ognia* (Wydawnictwo W.A.B.) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *proza*

Główna bohaterka, uznana poetka Roma Dąbrowska, jest córką wiejskiej, śląskiej baby, której po wojnie zmieniono nazwisko i zakwestionowano tożsamość. Szczegółów tych możemy się jedynie domyślać, wyłuskując je z fabuły. Czy jest to opowieść o rodzinie? I tak, i nie. Przede wszystkim jest to saga kobiecego, niemal pierwotnego (babskiego) doświadczenia – miłości, przemijania, cielesności, strachu i śmierci.

15:00-15:45 Spotkanie autorskie z Andrzejem Skalimowskim na temat książki *Sigalin. Towarzysz odbudowy* (Wydawnictwo Czarne) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *edycja warszawska*

„Sigalin. Towarzysz odbudowy” to książka o historii przemian w polskiej architekturze związanych z zadekretowaniem realizmu socjalistycznego, którego Józef Sigalin w pewnym okresie życia był symbolem. Autor opowiada o życiu pierwszego po wojnie naczelnego architekta Warszawy, pisze o mieście, które na skutek całkowitego zniszczenia i bezprecedensowej skali odbudowy całkowicie zmieniło swój charakter.

16:00-16:45 Podpisywanie książek przez Swietłanę Aleksijewicz, laureatkę Nagrody Nobla w dziedzinie literatury (2015) i gościa specjalnego 10. edycji Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego

Noblistka, białoruska pisarka i dziennikarka, autorka książek takich jak „Czasy secondhand. Koniec czerwonego człowieka” czy „Wojna nie ma w sobie nic z kobiety” będzie podpisywać swoje książki, a ich fragmenty przeczyta najlepsza polska lektorka Krystyna Czubówna.

17:00-17:45 Spotkanie autorskie z Krzysztofem Vargą na temat książki *Sonnenberg* (Wydawnictwo Czarne) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *proza*

„Sonnenberg” to opowieść, w której autor łączy swój oryginalny talent narracyjny z jednym z ulubionych tematów, które poruszał dotąd w esejach zebranych w trylogii węgierskiej. Miejscem powieściowej akcji jest Budapeszt, głównym bohaterem András. I o ile Budapeszt bez Andrása istniał, istnieje i istnieć będzie, o tyle András bez Budapesztu już nie. Bohater wie, że nigdy tego miasta nie opuści, że jedynie to miasto nadaje sens jego egzystencji.

18:00-18:45 Spotkanie autorskie z Ewą Sonnenberg na temat książki *Schizofrenia & Company* (Wydawnictwo Warstwy) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *poezja*

Ewa Sonnenberg bierze na literacki warsztat temat szaleństwa. Czytelnik otrzymuje rozpisaną na dwie żeńskie role – Schizofrenia i Crazy – historię popadania w obłąd, ale też radzenia sobie z tym stanem przy jednoczesnym i ciągłym zderzaniu się z rzeczywistością. Bohaterki Sonnenberg z jednej strony zdają sobie sprawę ze swojego wykluczenia, z drugiej strony wiedzą, że dzięki niemu są dla nich widoczne rzeczy, których nikt inny nie dostrzega.

NIEDZIELA (26.05)

10:00-10:45 *Projektowanie postaci komiksowych* – warsztaty dla dzieci w wieku 9-12 lat prowadzone przez Przemysława Olszewskiego (Fundacja Animacja)

Na warsztatach dzieci poznają metodę projektowania sylwetek bohaterów komiksów, jaką od lat 30. XX wieku powszechnie stosują animatorzy filmowi czy twórcy komiksów. Pod okiem prowadzącego – inspirując się znanymi osobistościami warszawskimi – stworzą kilka nowych postaci.

11:00-11:45 Spotkanie autorskie z Justyną Bednarek (autorką) i Danielem de Latour (ilustratorem) na temat książki *Babcocha* (Wydawnictwo Poradnia K) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *literatura dla dzieci i młodzieży – tekst i ilustracje*

Opowieść odwołuje się w formie do klasycznej baśni. Na pierwszy rzut oka dostrzec też można nawiązanie do ludowych podań. Mamy więc bohaterkę z ponadnaturalnymi zdolnościami, siły natury, bez których nic by się nie wydarzyło, oraz ogromną dawkę komizmu. Babcocha potrafi wszystko: cofnąć czas, zamienić żołędzie w złote dukaty, a siebie... w muchę.

12:00-12:45 Spotkanie autorskie z Andrzejem Żorem na temat książki *Dom. Historia Przytułku św. Franciszka Salezego* (Towarzystwo Przytułku św. Franciszka Salezego) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *edycja warszawska*

Barwna opowieść o budynku i ludziach którzy go stworzyli obejmująca okres ponad 130 lat. Z lektury monografii wylania się obraz prawdziwego profesjonalizmu i rzetelności zarządzania działalnością i

finansami Towarzystwa, w którym dbano o opanowanie i przestrzeganie zasad prawidłowej i transparentnej działalności. Dzięki temu członkowie Towarzystwa zbudowali trwałe zaufanie darczyńców, opiekunów i beneficjentów.

13:00-13:45 *Storytelling* – warsztaty rodzinne ze storytellingu prowadzone przez Michała Malinowskiego (Muzeum Bajek, Baśni i Opowieści)

Wszyscy uwielbiamy dobre opowieści. Uczestnicy warsztatów – i dzieci, i rodzice – dowiedzą się, jak ożywiać historie, by słuchało się ich z „zapartym tchem”; jak umiejętnie wykorzystywać gesty, ruch czy dźwięk. Najpierw w teorii, później w praktyce. Warsztat opowiadacza będą rozwijać przy użyciu klocków MuBaBaO. Po zapoznaniu się z kilkoma technikami opowiadania – bazując na warszawskich legendach - stworzą własne opowieści.

14:00-14:45 Spotkanie autorskie z Martą Kurczewską (ilustratorką) na temat książki *Mirabelka* (Wydawnictwo Zielona Sowa) nominowanej do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w kategorii *literatura dla dzieci i młodzieży – tekst i ilustracje*

To opowieść niezwykle pojemna, kształtująca wrażliwość czytelników na różnych poziomach. Po pierwsze, to piękna lekcja edukacji lokalnej i międzykulturowej. Dzięki „Mirabelce” widzimy, jakże ważna jest świadomość własnych korzeni, uodporniająca na wszelkie lęki i ekstremizmy. To również świetnie opowiedziane ostatnie sto lat historii Polski oraz raz wybitna lekcja etyki i humanizmu.

-Joanna Kapica-Curzytek, Esensja.pl

15:00-16:15 *Ekslibris* – warsztaty dla dzieci w wieku 8-15 lat z tworzenia własnego ekslibrisu za pomocą tradycyjnej techniki graficznej prowadzone przez Karolinę Witkowską

W trakcie warsztatów uczestnicy dowiedzą się, czym jest ekslibris i do czego służy. Zastanowią się też wspólnie z prowadzącą, dlaczego ważne jest podpisywanie książek. Każdy z nich przygotuje swój własny, indywidualny projekt w nowoczesnej odsłonie – matryce pokryte farbą będzie można odbijać na papierze. Odbitki i stemple wrócą z uczestnikami do domów.

Fundator i organizator: Miasto Stołeczne Warszawa

Patroni medialni: Radio TOK FM; lubimyczytac.pl; warszawa.wyborcza.pl; Książki. Magazyn do czytania

Współpraca: Biblioteka Narodowa

Zobacz także:

www.kulturalna.warszawa.pl

www.um.warszawa.pl/nagrodaliteracka

www.facebook.com/nagroda.literacka.warszawy

www.um.warszawa.pl/dla-mediow

