

Małgorzata Żak,
Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Wola m.st. Warszawy

Narzędzia Open Source w działalności bibliotek

OMEKA jako platforma do tworzenia archiwów cyfrowych na przykładzie projektu Wolskie Regionalia

Celem prezentacji jest przedstawienie platformy publikacyjnej Omeka, wdrożonej jako system tworzenia społecznego archiwum cyfrowego w projekcie Wolskie Regionalia.

Omówione zostaną cechy, które charakteryzują Omekę:

- a. możliwość korzystania z wersji bezpłatnej
- b. obsługa przez przeglądarkę internetową, łatwość zarządzania
- c. mnogość typów dokumentów cyfrowych, które można zamieścić - fotografie, obrazy, pliki audio (np. historia mówiona), pliki audio-wideo (np. wywiady), dokumenty tekstowe
- d. wielojęzyczność, w tym także częściowe tłumaczenie interfejsu dla języka polskiego
- e. możliwość wzbogacania o dodatkowe wtyczki rozszerzające funkcje
- f. możliwość modyfikacji wyglądu
- g. wsparcie techniczne dzięki stronie internetowej projektu, zawierającej bogatą bazę wiedzy (m.in. w postaci filmów instruktażowych), forum użytkowników, przykłady wdrożeń, dokumentację dla użytkownika i administratora oraz wersję demonstracyjną.

Przedstawione zostaną także problemy i wyzwania, jakie napotkać można w praktyce użytkowania tej platformy.