

## Sprawozdanie z działalności Zarządu Głównego SBP w 2020 roku

Ze względu na zagrożenie epidemiologiczne spowodowane rozprzestrzenianiem się wirusa COVID-19 rok 2020 był dla Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich szczególny. Podobnie jak większość instytucji w kraju, w tym instytucji kultury, Zarząd Główny SBP odwołał część wcześniej zaplanowanych zadań, bowiem przygotowany na rok 2020 plan pracy okazał się po wybuchu pandemii w dużej części niewykonalny. Dotyczy to przede wszystkim planowanych konferencji i prac wielu komisji i sekcji działających przy Zarządzie Głównym. SBP dostosowało swoje działania do wymogów istniejącej sytuacji i Działalność Biura ZG SBP oraz komisji i sekcji działających przy ZG przyjęła w większości roku charakter pracy zdalnej, dzięki wykorzystaniu do tego celu m.in. platformy ClickMeeting. Oferta szkoleniowa Stowarzyszenia również była realizowana wyłącznie w środowisku wirtualnym

W 2020 r. Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich realizował zadania wynikające z celów strategicznych Stowarzyszenia określonych w:

- *Strategii Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich na lata 2010-2021,*
- *Programie działania SBP na lata 2017-2021,* przyjętym przez Krajowy Zjazd Delegatów SBP w dniu 21 października 2017 r.
- *Wnioskach Krajowego Zjazdu Delegatów SBP,* uchwalonych w dn. 21 października 2017 r.
- Planu pracy ZG SBP na rok 2020.

### **I. Informacje organizacyjne**

#### Posiedzenia ZG i prezydium ZG SBP, Głównej Komisji Rewizyjnej SBP

Ze względu na pandemię zaplanowane w 2020 roku posiedzenia Prezydium Zarządu Głównego i zarządu Głównego nie odbyły się zgodnie z harmonogramem. Zgodnie z przyjętym planem stacjonarnie odbyły się posiedzenia: Prezydium ZG SBP w dniu 6 lutego oraz grupy warszawskiej 3 marca. Planowane na 3 kwietnia i 4 czerwca posiedzenia Prezydium i Zarządu Głównego SBP odwołano z powodu pandemii. Kontakty z członkami Prezydium i Zarządu Głównego, uzgadnianie stanowisk i zatwierdzanie dokumentów odbywało się korespondencyjnie i telefonicznie. Kolejne spotkania Prezydium i Zarządu Głównego w dniu 29 września, Zarządu Głównego z przedstawicielami okręgów w dniu 23 października, Prezydium Zarządu Głównego w dniu 11 grudnia oraz Zarządu Głównego w dniu 15 grudnia odbywały się online na platformie ClickMeeting.

W okresie sprawozdawczym Zarząd Główny SBP podjął 12 uchwał:

- Uchwała nr 1 z dnia 31 sierpnia w sprawie zatwierdzenia skonsolidowanego sprawozdania finansowego za 2019 r.,
- Uchwała nr 2 z dnia 30 czerwca w sprawie zasad podejmowania uchwał oraz ustalania opinii i stanowisk drogą korespondencyjną,
- Uchwała nr 3 z 30 czerwca w sprawie zwołania Krajowego Zjazdu Delegatów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w 2021 roku,
- Uchwała nr 4 z 30 czerwca w sprawie zasad wyboru delegatów na Krajowy Zjazd Delegatów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w 2021 roku,
- Uchwała nr 5 z 30 czerwca w sprawie przyjęcia harmonogramu przygotowań do Krajowego Zjazdu Delegatów 2 2021 roku,
- Uchwała nr 6 z 30 czerwca w sprawie powołania Komitetu Programowo-Organizacyjnego Krajowego Zjazdu Delegatów Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w 2021 roku,
- Uchwała nr 7 z 30 czerwca w sprawie powołania Komisji do spraw Statutu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich,
- Uchwała nr 8 z 30 czerwca w sprawie powołania Komisji ds. Strategii i programu działania SBP na kadencję 2021-2025,
- Uchwała nr 9 z 30 czerwca w sprawie powołania Komisji do spraw wniosków i postulatów członków SBP,
- Uchwała nr 10 z 15 grudnia w sprawie powołania Sekcji Bibliotek Muzeów, Galerii i Instytucji Kultury przy Zarządzie Głównym Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich,
- Uchwała nr 11 z 15 grudnia w sprawie przeznaczenia odpisów 1% za 2019 rok,
- Uchwała nr 12 z 15 grudnia w sprawie wprowadzenia zmian w harmonogramie przygotowań do Krajowego Zjazdu Delegatów w 2021 r. przyjętego Uchwałą nr 5/2020 Zarządu Głównego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich z dnia 30 czerwca 2020 r.

(Protokoły z posiedzeń ZG SBP w roku 2020 zob. Biuletyn Informacyjny ZG SBP nr 1 i 2/2020).

Prace Głównej Komisji Rewizyjnej SBP, organu kontrolnego Stowarzyszenia, ze względu na pandemię odbywały się drogą korespondencyjną. Po analizie otrzymanych dokumentów (Bilans 2019, Plan pracy ZG SBP na 2019 r., Sprawozdanie z działalności ZG SBP w 2019 r., Sprawozdanie z działalności sekcji, komisji, zespołów w 2019 r., Sprawozdanie z działalności ogniw terenowych w 2019 r.) członkowie GKR skierowali do Biura ZG SBP pytania, na które dyrektor Anna Grzecznowska udzieliła wyczerpujących odpowiedzi. Główna Komisja Rewizyjna nie zgłosiła żadnych uwag do pracy Zarządu Głównego SBP. Pochwaliła wprowadzoną politykę

oszczędnościową. Przewodniczący GKR wyraził również swoje uznanie dla Przewodniczącej SBP i Dyrekcji Biura ZG SBP za utrzymanie działalności w okresie pandemii i uzyskanie dodatniego wyniku finansowego na koniec sierpnia 2020 r. Komisja opracowała szczegółowy protokół i przesała dokument do Biura ZG SBP.

Ze względu na pandemię nie odbyło się posiedzenie Rady Programowej Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP, której przewodniczy prof. Dariusz Kuźmina. Przewodniczący Rady i Przewodnicząca SBP porozumieli się w kwestii przekazania dokumentów z działalności Wydawnictwa SBP każdemu z członków Rady i na tej podstawie przygotowano sprawozdanie. (zob. Działalność wydawnicza SBP).

#### Działania podjęte ze względu na pandemię

W celu zagwarantowania stabilnej działalności SBP skupiono się na dwóch aspektach – ekonomicznym i organizacyjnym.

Przewodnicząca SBP wystosowała apel do posłów w sprawie tarczy antykryzysowej, w którym zwróciła uwagę na zagrożenia w czasie pandemii dla organizacji pozarządowych (stowarzyszenia, fundacje), które oprócz aktywności opartej na wolontariacie, prowadzą działalność wymagającą zatrudnienia etatowego personelu i zapewnienia ciągłości realizowanych zadań. W efekcie starań Zarządu Głównego w ramach tarczy antykryzysowej SBP otrzymało wsparcie z Wojewódzkiego Urzędu Pracy na dofinansowanie 50% wynagrodzeń za okres 3 miesięcy oraz umorzenie 50% składek ZUS również za okres 3 miesięcy. Ponadto w celu zmniejszenia kosztów zwrócono się o obniżenie/zawieszenie opłat czynszowych za lokal przy ul. Konopczyńskiego. W rezultacie czynsz za marzec i kwiecień 2020 r. został obniżony o 47%, a za maj o 69%. Wystosowano również prośbę do dyrekcji Biblioteki Narodowej o obniżenie opłat za wynajem pomieszczeń. W efekcie SBP uzyskało 50% zniżki w opłacie za maj i czerwiec 2020 r.

Zarząd Główny monitorował sytuację bibliotek w czasie pandemii, śledził zalecenia i przepisy dotyczące pracy bibliotek (wytyczne rządu, MKiDN, BN) i przekazywał je w formie komunikatów na portalu SBP. Przewodnicząca SBP wystosowała apel do bibliotekarzy w sprawie działań bibliotek w okresie lockdownu, w którym zwróciła się do dyrektorów i pracowników bibliotek wszystkich rodzajów o podejmowanie nowych form aktywności realizowanych zdalnie, nie będących w sprzeczności z zaleceniami dotyczącymi bezpieczeństwa epidemicznego oraz przeznaczanie czasu wyłączenia bibliotek z normalnej pracy upowszechnieniowej na samokształcenie i podnoszenie wiedzy i kwalifikacji niezbędnych w pracy bibliotekarza.

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich zainicjowało akcję **#NieZostawiamCzytelnika**, mającą na celu promowanie bezpiecznego dostępu do kultury, nauki, informacji, które mogły być prowadzone

przez bibliotekarzy zdalnie. Do współpracy zaproszono pisarzy, blogerów, specjalistów zdalnego nauczania. W ten sposób zachęcano bibliotekarzy do inicjowania i prowadzenia własnych działań. Wskazywano, jak skutecznie kontaktować się w obecnej sytuacji z różnymi grupami czytelników, jak zorganizować dla nich online spotkania autorskie, edukacyjne i inne. Akcja *#NieZostawiamCzytelnika* prowadzona była przez wiele miesięcy i dokumentowana na portalu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich [www.sbp.pl](http://www.sbp.pl), na [Facebooku](#) oraz na łamach „Bibliotekarza” oraz „Poradnika Bibliotekarza”.

SBP podjęło decyzję o zawieszeniu realizacji warsztatów stacjonarnych. Rozpoczęto działania zmierzające do przeniesienia oferty szkoleniowej w środowisko wirtualne na platformie ClickMeeting. Przygotowano nową ofertę szkoleniową dla bibliotekarzy wykorzystującą platformę webinarijną oraz e-learningową. Złożono wnioski do programu „Kultura w sieci” na szkolenia online. Udostępniono ciekawe propozycje w zakresie upowszechniania czytelnictwa opisane w publikacjach SBP, także w [Archiwum Cyfrowym SBP](#).

### Sprawy finansowe

Wpływ na wynik finansowy miały przede wszystkim obostrzenia wprowadzone z powodu pandemii. Zamknięcie bibliotek dla użytkowników oraz zawieszenie zajęć na uczelniach spowodowały znaczny spadek sprzedaży w porównaniu z rokiem ubiegłym, szczególnie w zakresie sprzedaży książek. Spadki zauważalne są również w sprzedaży czasopism. Szkolenia tradycyjne zostały zastąpione szkoleniami online, jednak ze względu na to, że są one tańsze, niż szkolenia stacjonarne, przychody z tytułu ich realizacji są również niższe.

Przychody, gdzie zanotowano pewien wzrost w porównaniu z ubiegłym rokiem to dofinansowanie książek i granty.

Od stycznia 2020 r. oddziały SBP są zobowiązane do przekazywania 15% składek członkowskich do Zarządu Głównego. Do końca grudnia 2020 kwota przekazanych składek wynosiła 9426,18 zł.

(Szczegółowe dane i analizy znajdują się w sprawozdaniu finansowym za 2020 rok.)

### Wdrożenie przepisów RODO

Biuro ZG SBP aktualizowało dokumentację związaną z przestrzeganiem zasad *Polityki bezpieczeństwa w zakresie ochrony danych osobowych w Stowarzyszeniu Bibliotekarzy Polskich* (Uchwała nr 5/2018), m. innymi oświadczenia członków SBP upoważnionych do dostępu do danych osobowych związanych z działalnością struktur SBP.

### Aktualizacja bazy członków SBP

Nie są kontynuowane prace związane z funkcjonowaniem bazy członków SBP i nie są usunięte problemy techniczne dotyczące logowania. Co miesiąc, na mailową prośbę osób zainteresowanych, nadawane są administratorom nowe hasła.

### Organizacja szkoleń, konferencji

W roku sprawozdawczym, ze względu na pandemię, nie zorganizowano zaplanowanych stacjonarnych konferencji i seminariów. Zmieniono formułę szkoleń i warsztatów. Dzięki platformie ClickMeeting zorganizowano 50 szkoleń i warsztatów, w tym 1 stacjonarne, pozostałe online. W formach płatnych wzięło udział 1140 osób.

(zob. Konferencje, warsztaty)

### Webinaria i inne darmowe spotkania w sieci

Od wprowadzenia obostrzeń związanych z pandemią wzrosła liczba prowadzonych webinarium i zwiększyło się zainteresowanie nimi. Łącznie wzięło w nich udział 920 osób.

Obok zorganizowanego w lutym (20 lutego) webinarium w ramach projektu AFB w kolejnych miesiącach odbyły się: Social media dla bibliotek. Spotkanie live na profilu społecznościowym SBP (20 marca); Biblioteka przyjazna dla osób w spektrum autyzmu. Kilka wskazówek na start (2 kwietnia); Spotkania autorskie z cyklu „Autor wieczorową porą” (24 kwietnia, 27 kwietnia, 30 kwietnia, 11 maja, 19 maja). Szkolenie dla bibliotekarzy "Instytucje kultury i biblioteki w zmieniających się mediach społecznościowych" przeprowadził Rafał Hetman (23.10) w ramach Międzynarodowych Targów Książki w Krakowie, a dwa szkolenie online „TIK-owe inspiracje w promowaniu działań biblioteki” przeprowadziła Beata Malentowicz (6.11 i 11.12).

### Porządkowanie Archiwum SBP

Stały Zespół ds. Archiwum SBP, powołany w roku 2017 (działający jako zespół doraźny od 2013 roku) w miesiącach styczeń-luty 2020 zorganizował 9 spotkań roboczych. Z powodu pandemii, od marca do końca roku spotkania zostały zawieszane, w marcu prowadzono prace w trybie zdalnym. Kontynuowano prace nad inwentarzami zbiorów ikonograficznych, ale nie zostały one ukończone. W trybie zdalnym dokończono prace nad nową wersją instrukcji kancelaryjno-archiwalnej.

### Utrzymanie współpracy z partnerami wspierającymi:

W ramach usług reklamowych Biuro ZG SBP podtrzymywało współpracę z następującymi sponsorami: Instytut Książki, MPLC oraz PWN Warszawa (IBUKlibra).

## Granty i dotacje

Istotnym elementem działań organizacyjnych były obsługa zadań realizowanych w ramach pozyskanych grantów oraz środków poza grantowych.

W okresie sprawozdawczym rozliczono zadania objęte dofinansowaniem w 2019 r., prowadzono obsługę merytoryczną i finansową grantów przyznanych w 2020 r., przygotowano także aplikacje do programów MKiDN 2021.

Ogółem w 2020 r. z programów MKiDN realizowanych było 6 zadań:

- Program Literatura: *Józef Grycz (1890-1954) – organizator polskiego bibliotekarstwa*,
- Program Promocja Czytelnictwa: *Realizacja XVII edycji programu Tydzień Bibliotek*,
- Program Czasopisma: *Wydawanie miesięcznika „Poradnik Bibliotekarza” w latach 2019-2020 r.*;
- Rzecznicy dostępności w bibliotece (cykl szkoleń dla bibliotekarzy nt. obsługi osób z niepełnosprawnościami);
- Pasja czytania - cykl szkoleń e-learningowych;
- Wydawanie czasopisma naukowego „Przegląd Biblioteczny" w latach 2020-2022 i zwiększenie zasięgu jego odbioru

Z MKiDN uzyskano także dofinansowanie na 2 zadania, realizowane w systemie poza grantowym:

- Kontynuacja projektu Analiza Funkcjonowania Bibliotek,
- Konkurs Bibliotekarz Roku 2019.

Uzyskano także środki na 4 zadania z programów resortu nauki i szkolnictwa wyższego:

- program Wsparcie dla czasopism naukowych: „*Zagadnienia Informacji Naukowej*”, „*Przegląd Biblioteczny*”,
- program Działalność Upowszechniająca Naukę: *Źródła do badań fonografii polskiej od 1878 roku do czasów współczesnych: kontynuacja projektu i zwiększenie zasięgu upowszechniania informacji o polskiej fonografii; Wydawanie czasopisma „Zagadnienia Informacji Naukowej” (zwiększenie zasięgu czasopisma w obiegu krajowym i międzynarodowym).*

Do MKiDN złożono 10 wniosków:

- do programu Czasopisma (wydawanie „Poradnika Bibliotekarza”)
- do programu Promocja czytelnictwa (organizacja Tygodnia Bibliotek 2021; akcja #NieZostawiamCzytelnika)
- do programu Literatura (publikacja *Bibliotekarze i pracownicy książki województwa śląskiego*)
- do programu Partnerstwo dla książki (cykle szkoleniowe:

Aptekarz literacki – cykl szkoleń online;

Podcast? Słucham.;

Narzędziowe rewolucje;

Bibliotekarze do WiTaWaTu)

— do programu Edukacja kulturalna (Otwórz książkę – zrób teatr!)

— do programu Muzyczny ślad (publikacja *Dyskopedia poloników do roku 1919. Suplement*)

### Z żałobnej karty

W roku 2020 zmarł Witold Przybyszewski, który od roku 2013 wchodził w skład Zarządu Okręgu Mazowieckiego i był członkiem Głównej Komisji Rewizyjnej SBP.

## **II. Działalność statutowa**

W 2020 roku z powodu pandemii nie zrealizowano wszystkich planowanych działań. W związku z lockdownem i zamknięciem na wiele tygodni instytucji kultury, w tym bibliotek i przeniesieniem ich aktywności do sieci, SBP przygotowało wiele propozycji współpracy zdalnej, które umożliwiły bibliotekom zaproponowanie użytkownikom oferty, głównie zdalnej. SBP było inicjatorem programu #NieZostawiamczytelnika, w realizację którego włączyło się wiele bibliotek na terenie kraju.

[Za wspieranie środowiska literackiego oraz branżę książki w czasie pandemii COVID w tegorocznej edycji Plebiscytu Książka Roku 2020 lubimyczytać w kategorii Fundacja/Stowarzyszenie Roku, dzięki głosom internautów SBP zdobyło zaszczytne II miejsce].

SBP prowadząc działalność możliwą do realizacji w czasie pandemii i zaostrzonych rygorów i wynikającą z przyjętego przez Zarząd Główny harmonogramu prac na 2020 rok, położyło szczególny nacisk na:

- umacnianie wizerunku Stowarzyszenia w przestrzeni publicznej,
- promocję czytelnictwa i bibliotek oraz zawodu bibliotekarza,
- kontynuację prac w zakresie badania efektywności bibliotek (projekt AFB),
- doskonalenie zawodowe bibliotekarzy (działalność wydawnicza i edukacyjna),
- integrację środowiskową i rozwój partnerstwa.

## **Cel strategiczny I: Zwiększenie wpływu na kształtowanie polityki i praktyki bibliotecznej w Polsce**

Badanie efektywności bibliotek publicznych, pedagogicznych (projekt AFB)

W roku 2020 realizacja projektu AFB przebiegała zgodnie z zasadami i harmonogramem zapisanymi w dokumentach regulujących jego realizację, w oparciu o dofinansowanie ze środków MKiDN. Na skutek sytuacji epidemicznej kraju i okresowego zamykania bibliotek, wprowadzano konieczne zmiany dotyczące zarówno harmonogramu, jak i form komunikacji uczestników prac oraz form realizacji planowanych szkoleń.

Realizacja projektu przebiegała w trzech etapach:

- *Gromadzenie danych statystycznych z bibliotek* (gromadzenie danych i ich weryfikacja na poziomie województw; bieżąca obsługa informatyczna aplikacji AFB oraz aktualizowanie treści serwisu AFB<sup>1</sup>)
- *Analiza danych, publikacja wyników badań, inne prace wdrożeniowe* (badania efektywności bibliotek – poddanie analizie zgromadzonych danych oraz analiza uzyskanych wskaźników funkcjonalności, opublikowanie wyników badań na stronie projektu; badania satysfakcji użytkowników bibliotek - modyfikacja i poszerzenie listy narzędzi do badań satysfakcji użytkowników bibliotek (nagranie trzech filmów instruktażowych omawiających poszczególne etapy prac towarzyszących badaniom satysfakcji, opracowanie arkusza kalkulacyjnego *Analiza dynamiki* służącego monitorowaniu zmian zachodzących w wielkościach badanych zjawisk na przestrzeni czasu, aktualizacja szablonu arkusza kalkulacyjnego do wyznaczenia wielkości próby badawczej i analizy kwotowej); szkolenia online - przeprowadzenie szkolenia dla członków Zespołu ds. badania efektywności bibliotek nt. metodologii prowadzenia webinarów i szkoleń online; aplikacja komputerowa obsługująca projekt AFBP - modyfikacje, testowanie wprowadzonych zmian
- *Aktualizacja materiałów publikowanych na stronie projektu, organizacja szkoleń oraz prace przygotowawcze do zbierania danych statystycznych za rok 2020* (opracowanie i opublikowanie w serwisie internetowym projektu AFB materiału *Usługi sieciowe i/lub interaktywne bibliotek publicznych w latach 2015-2019 na podstawie Analizy Funkcjonowania Bibliotek Publicznych (AFBP)*; opracowanie i publikacja adnotowanego wykazu literatury *Przegląd projektów i praktyk dotyczących badań satysfakcji użytkowników bibliotek na świecie w latach 2015-2020*; przeprowadzenie cyklu trzech szkoleń online dla wojewódzkich administratorów merytorycznych, poświęconych promocji projektu AFB, poprzez umiejętne wykorzystanie wskaźników i danych statystycznych zgromadzonych w bazie AFB oraz badań satysfakcji użytkowników; prace przygotowawcze do zbierania danych statystycznych za rok 2020; organizacja spotkania online Zespołu ds. badania efektywności bibliotek.

---

<sup>1</sup> Prowadzone na każdym z trzech etapów realizacji badania



## **Efekty prac prowadzonych w roku 2020**

### **1. Udział bibliotek w badaniach efektywności bibliotek publicznych za rok 2019**

W badaniach efektywności bibliotek publicznych w 2020 roku (dane za 2019 rok) uczestniczyło 2512 placówek (spośród 2541 funkcjonujących w badanym roku, tj. 98,9%).

Warto również podkreślić, że w badaniach uczestniczy 35 bibliotek pedagogicznych (w tym 134 filie) oraz 71 bibliotek akademickich.

### **2. Opracowanie wyników badań za rok 2019**

Wyniki badań za rok 2019 uzupełniono badaniem zmian zachodzących w bibliotekach publicznych w obszarze usług sieciowych i/lub interaktywnych bibliotek publicznych w latach 2015-2019, przeprowadzonym na podstawie analizy uwzględnionych w AFBP 12 usług sieciowych i/lub interaktywnych bibliotek. Dane zebrane w opracowaniu pozwalają, m. innymi, ocenić możliwości bibliotek oferowania usług online i pracy zdalnej w czasie epidemii.

### **3. Poszerzenie pakietu materiałów do prowadzenia badań satysfakcji**

Pakiet materiałów do prowadzenia badań satysfakcji użytkowników opracowany w ramach projektu AFB, publikowany w wolnym dostępie, jest coraz częściej wykorzystywany w bibliotekach. Co roku realizowane są oczekiwania odbiorców dotyczące aktualizacji poszerzenia oferowanych narzędzi.

### **4. Działania szkoleniowe**

Z powodu epidemii zorganizowano cykl trzech warsztatów online dla wojewódzkich administratorów merytorycznych. Szkolenia odbyły się na platformie ClickMeeting przy wykorzystaniu formuły webinaru i spotkania, z możliwością wykorzystania interaktywnej komunikacji z uczestnikami szkolenia.

### **5. Promocja projektu AFB**

Rok 2020, z powodu epidemii i braku kontaktów zawodowych w trybie stacjonarnym (odwołane konferencje, spotkania) ograniczał formy promocji projektu AFBP, głównie do publikacji artykułów w czasopiśmie i informacji zamieszczanych w Internecie.

## RODO dla bibliotek. Kodeks postępowania wspierający we właściwym stosowaniu RODO

Z inicjatywy specjalistów w zakresie ochrony danych osobowych działających na rzecz bibliotek, na podstawie przepisów art. 40 RODO, Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przygotowało i udostępniło Kodeks, który jest merytorycznym i praktycznym wsparciem bibliotek jako administratorów danych osobowych, w szczególności bibliotek publicznych, dając im wytyczne, jak prawidłowo i skutecznie stosować przepisy RODO. Zawartość Kodeksu była tworzona i

konsultowana ze wsparciem środowiska bibliotekarzy.

#### Opiniowanie spraw związanych z działalnością bibliotek i zawodem bibliotekarza

W związku z pandemią i wyłączeniem z normalnego funkcjonowania instytucji kultury Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich przygotowało opinię w sprawie *Wytycznych dla funkcjonowania bibliotek w trakcie epidemii COVID-19 w Polsce* dla Ministerstwa Rozwoju.

Dla MNiSW przygotowano opinię projektu *Rozporządzenia zmieniającego rozporządzenie ministra nauki i szkolnictwa wyższego w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej*, dla Ministerstwa Cyfryzacji opinię do projektu *Ustawy o otwartych danych i ponownym wykorzystaniu informacji sektora publicznego*.

#### Opiniowanie kandydatów na stanowiska dyrektorów bibliotek publicznych (udział w konkursach, opinie)

Przedstawiciele SBP brali udział w komisjach konkursowych na stanowisko dyrektora Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu, WiMBP w Bydgoszczy, MBP w Mińsku Mazowieckim, MBP w Olsztynie, MBP w Tomaszowie Mazowieckim, MBP w Radomiu, Centrum Kultury, Sztuki i Turystyki w Debrznie, Państwowego Instytutu Wydawniczego.

#### Udział w Krajowej Radzie Bibliotecznej

Przewodnicząca SBP Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska oraz przewodnicząca Sekcji Bibliotek Szkolnych i Pedagogicznych SBP dr Agata Arkabus uczestniczyły w posiedzeniach Krajowej Rady Bibliotecznej.

### **Cel strategiczny II: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich partnerem instytucji państwowych i samorządowych oraz organizacji pozarządowych w tworzeniu społeczeństwa wiedzy**

#### Partnerstwo i współpraca

W 2020 r. Zarząd Główny SBP współpracował z wieloma instytucjami, wśród których wymienić należy m. in.: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Instytut Książki. Pandemia ograniczyła bezpośrednie kontakty z bibliotekami i innymi instytucjami, z którymi dotychczas SBP współpracowało przy organizacji seminariów, spotkań, konferencji, w zakresie np. bezpłatnego użytkowania lokali.

W okresie pandemii na szczególne podkreślenie zasługuje współpraca z organizacjami działającymi w sektorze książki i bibliotek, np. podczas określania warunków pracy bibliotek w czasie pandemii, możliwości przygotowywania oferty w ograniczonych warunkach działania: Konferencją

Dyrektorów Wojewódzkich Bibliotek Publicznych, Konferencją Dyrektorów Bibliotek Akademickich Szkół Polskich, Konferencją Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych, Polską Izbą Książki, Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego.

SBP objęła patronatem następujące spotkania, konferencje: XI ogólnopolski Kongres Bibliotek FRIS pod hasłem „Dzieje się!” (online, Warszawa); II Ogólnopolską Konferencję Naukową WIAD20 „Architektura Informacji Istotą projektu” (Częstochowa); XVI Forum Bibliotekarzy Województwa Śląskiego (Częstochowa); II Festiwal Książki Naukowej w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej (Racibórz); I Międzynarodową edycję V Ogólnopolskiej akcji "Przerwa na czytanie - bicie rekordu w czytaniu na przerwie" (Gorzów Wlkp); IX Ogólnopolską Konferencję Naukową „Ekologia informacji a (cyber)rzeczywistość” (Słupsk); XVIII Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Gustawa Zielińskiego (Skępe).

Spośród innych form współpracy wymienić należy współpracę z organizatorami targów. Niestety organizacja X Warszawskich Targów Książki, Targów Dziedzictwo w Krakowie nie doszły z powodu pandemii do skutku. Zarząd Główny wspierał także wiele inicjatyw lokalnych w zakresie upowszechniania czytelnictwa, m. innymi *Kwietniowi Antypiraci* - (akcja) Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku; *Student zawsze obecny* - (publikacja) Koło Naukowe Bibliotekoznawców przy Instytucie Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego; *Czytelnistrz* - (konkurs) MGBP Wieruszów; *Zmory spod szkolnej ławy. Zdrowie psychiczne i emocjonalne uczniów* - (sesja metodyczna) Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Gdańsku; *Bibliotekarz inny niż myślisz* - (konkurs fotograficzny) Biblioteka Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu; *Performatywna książka. Performatywna Biblioteka. Edycja 2* (akcja, wystawy) Miejska Biblioteka Publiczna w Jaworznie; *Wiersze w mieście* - (akcja) EUNIC Warszawa i Miasto Stołeczne Warszawa.

#### Ogólnopolskie akcje wspierania czytelnictwa i bibliotek

W dniach 8-15 maja Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich realizowało obchody Tygodnia Bibliotek 2020. Była to już XVII edycja ogólnopolskiego programu promocji czytelnictwa, bibliotek, zawodu bibliotekarza. W tym roku, z uwagi na pandemię i zamknięcie bibliotek dla czytelników, SBP zdecydowało się na realizację akcji i wydarzeń wyłącznie online. Główną inspiracją dla bibliotekarzy w tych wyjątkowych dniach stało się hasło tegorocznej edycji Tygodnia Bibliotek – „*Zasmakuj w bibliotece*”. W konkursie na projekt plakatu promujący to wydarzenia zwyciężyła Jolanta Różycka z Wrocławia.

W XII edycji konkursu Mistrz Promocji Czytelnictwa 2019 laureatem I nagrody została Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Barcin, II miejsce zajęła Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu, II – Biblioteka Miejska w Cieszynie,

Przebieg Tygodnia Bibliotek, wynik konkursów oraz relacje z imprez zamieszczono w serwisie internetowym wydarzenia<sup>2</sup>.

#### Biblioteki, rozwój i Agenda ONZ

Na portalu SBP prowadzona jest strona poświęcona popularyzacji działań bibliotek na rzecz zrównoważonego rozwoju <http://www.agenda2030.sbp.pl>, na której upowszechniane są założenia programu ONZ Agenda 2030, inicjatywy IFLA oraz działania polskich bibliotek w tym zakresie.

#### Współpraca zagraniczna

Ze względu na pandemię w 2020 roku nie prowadzono działalności w zakresie współpracy międzynarodowej.

Przewodnicząca SBP zgłosiła zamiar powołania Komisji ds. współpracy międzynarodowej, która skupiałaby się m.in. na działalności SBP w IFLA i EBLIDA.

### **Cel strategiczny III. Integracja środowiska i zwiększenie prestiżu zawodu bibliotekarza**

#### Doskonalenie form komunikacji SBP ze środowiskiem z wykorzystaniem nowych technologii

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich prowadzi ogólnopolski portal bibliotekarski sbp.pl, który jest podstawowym kanałem informacji i komunikacji ze środowiskiem bibliotekarskim. W 2020 roku główne prace redakcji portalu obejmowały, oprócz zamieszczania aktualnych informacji:

- prowadzenie profilu na Facebooku, Instagramie i Twitterze,
- wydawanie newslettera,
- współudział w organizacji i promocji warsztatów organizowanych przez SBP oraz w promocji wydawnictw SBP,
- prowadzenie kampanii promocyjnej portalu (ulotki, banery, oferty wydawnicze),
- prowadzenie serwisów projektów: Tydzień Bibliotek oraz Analiza Funkcjonowania Bibliotek, podstrony [www.czasopisma.sbp.pl](http://www.czasopisma.sbp.pl),
- obsługę e-sklepu,

Aktywność SBP w serwisach społecznościowych oraz aktualność i wysoko ceniona jakość

---

<sup>2</sup> Tydzień Bibliotek : Ogólnopolska akcja promocji czytelnictwa i bibliotek organizowana przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich [online] [dostęp 11.02.2021]. Dostępny w WWW: <http://tydzienbibliotek.sbp.pl/>

informacji zamieszczanych na portalu przyczyniła się do zwiększenia liczby użytkowników portalu SBP.

Trwają prace nad przebudową portalu rozpoczęte w 2019 roku, uproszczeniem jego struktury, przygotowaniem nowego projektu strony do nowych wymagań, m. innymi dostępności dla osób niepełnosprawnych.

#### Kreowanie pozytywnego wizerunku SBP

Jednym z ważniejszych zadań ZG SBP jest upowszechnianie informacji o działalności Stowarzyszenia wśród członków SBP i w środowisku pracowników bibliotek oraz osób związanych zawodowo i naukowo z bibliotekarstwem i informacją naukową. Wobec zmieniających się funkcji bibliotek oraz nowych wyzwań zawodu bibliotekarza, postanowiono rozpoznać postrzeganie SBP wśród jej członków, a także zidentyfikować oczekiwania środowiska wobec Stowarzyszenia. W tym celu, m. in:

- opracowano projekt ankiety skierowanej do członków SBP nt. ich oczekiwań wobec Stowarzyszenia (badania zaplanowano na rok 2021).

W 2020 roku członkom SBP przysługiwały ulgi i rabaty przy zapisach na szkolenia oraz na zakup publikacji SBP. Utrzymano również pulę miejsc w bezpłatnych szkoleniach e-learningowych oraz pierwszeństwo rejestracji na bezpłatne webinary. Przeprowadzono kampanię 1% na rzecz SBP (akcje mailingowe, banner na portalu, anonsy w czasopiśmie). Zebraną kwotę 3007,60 zł przeznaczono na dofinansowanie udziału członków Stowarzyszenia w szkoleniach. Ze zniżki na zakup publikacji SBP mogą korzystać także że studenci kierunków bibliotekoznawczych i pokrewnych.

#### Działania na rzecz zwiększenia społecznego prestiżu zawodu bibliotekarza.

Zwiększeniu prestiżu zawodu bibliotekarza służył przede wszystkim konkurs Bibliotekarz Roku 2019. W konkursie wzięły udział wszystkie okręgi. Tytuł Bibliotekarza Roku 2019 zdobył Karol Baranowski reprezentujący dwie krakowskie biblioteki wojewódzkie: Pedagogiczną i Publiczną; II miejsce Ewa Kmieciak-Woronowicz, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Czechowicach-Dziedzicach, III Katarzyna Żak-Caplot, kierownik Biblioteki Muzeum Warszawy.

Epidemia wirusa SARS-CoV-2 ograniczyła lub utrudniła aktywność bibliotek prawie we wszystkich obszarach ich statutowej działalności. Większość konferencji, spotkań, szkoleń, aktywności na rzecz dzieci, seniorów, specjalnych grup użytkowników, została odwołana lub przeniesiona do Internetu. **Dlatego w roku 2020, wśród kryteriów merytorycznych kandydatów do tytułu Bibliotekarz Roku 2020 były uwzględnione dokonania zawodowe, naukowe, dydaktyczne i popularyzatorskie wynikające ze szczególnej sytuacji bibliotek i bibliotekarzy w okresie epidemii.** Między innymi, wysoko cenione były działania na rzecz opracowania, wdrożenia, upowszechniania

internetowych form działalności biblioteki w czasie epidemii, realizowane z wykorzystaniem platform i aplikacji internetowych, serwisów społecznościowych, innych narzędzi komputerowych.

Uchwałą nr 10 z dnia 10 grudnia powołano nową sekcję przy Zarządzie Głównym SBP - Sekcję Bibliotek Muzeów, Galerii i Instytucji Kultury, której główne cele to:

- reprezentowanie i obrona interesów zawodowych bibliotekarzy muzeów, galerii i instytucji kultury, a także pracowników odpowiedzialnych za zbiory biblioteczne w ww. jednostkach macierzystych
- dążenie do włączenia zainteresowanych bibliotek do krajowej sieci bibliotecznej
- wsparcie w dążeniu do uzyskania statusu biblioteki naukowej przez zainteresowane biblioteki
- dążenie do uznania w muzeach wykształcenia bibliotekarskiego jako kierunkowego i umożliwiającego awans
- wzmacnianie kompetencji i rozwoju zawodowego poprzez konferencje, szkolenia, warsztaty
- wymiana doświadczeń między pracownikami
- współpraca z organizacjami i instytucjami aktywnymi w dziedzinie kształtowania standardów pracy w bibliotekach.

Na wniosek Komisji Nagrody Naukowej SBP im. Adama Łysakowskiego Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przyznał nagrody za rok 2019, które uzyskali:

- w kategorii Prace o charakterze teoretycznym, metodologicznym źródłowym: Maja Wojciechowska. *Kształtowanie kapitału społecznego: ujęcie z perspektywy bibliotekoznawczej*;
- w kategorii Prace o charakterze dokumentacyjno-informacyjnym: Artur Jazdon. *Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu 1919-2018: zasoby, działania, ludzie*.
- w kategorii Podręczniki akademickie: *Zarządzanie biblioteką* / Pod red. Mai Wojciechowskiej; *Zarządzanie informacją* / Pod red. Wiesława Babika
- w kategorii Prace o charakterze praktyczno-wdrożeniowym: *Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiąta: wydanie skrócone dla bieżącej bibliografii narodowej i bibliotek publicznych: publikacja Konsorcjum UKD nr 102 autoryzowana przez Konsorcjum UKD na Podstawie licencji PL2019/01*; Leszek Szafrański. *Zarządzanie zasobami dokumentów elektronicznych w instytucjonalnych repozytoriach akademickich*.

Informacje o wszystkich konkursach SBP, ich przebiegu i laureatach dostępne są na portalu sbp.pl<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Konkursy SBP [online] [dostęp 11.02.2021]. Dostępny w WWW: <http://www.sbp.pl/konkursy/informacje>.

W 2020 roku trwały prace nad przygotowaniem koncepcji przebudowy portalu sbp.pl, w celu poprawienia jego funkcjonalności. Opracowano nową wersję newslettera portalu. Przygotowano i rozpoczęto dystrybucję dwóch nowych newsletterów: poświęconego szkoleniom oraz informującego o ofercie Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP. Podjęto prace nad przygotowaniem nowej strony e-sklepu i wydawnictwa. W marcu została uruchomiona nowa strona Archiwum Cyfrowego SBP<sup>4</sup>, gdzie dostępnych jest 277 książek wydanych przez Wydawnictwo SBP do roku 2015 oraz 1717 numerów czasopism SBP. Wszystkie pozycje prezentowane są w formie PDF, a dodatkowo dla roczników ZIN z lat 2013-2019 dodane zostały ebooki w formatach e-pub i MOBI, umożliwiającym przegląd zawartości publikacji na tabletach, smartfonach, iphonach, e-czytnikach, np. Kindlach. Archiwum jest na bieżąco uzupełniane.

W 2020 roku kontynuowano rozpoczęte w roku 2019 systematyczne umieszczanie na portalu SBP biogramów zmarłych wybitnych postaci polskiego bibliotekarstwa w rocznice ich śmierci (co najmniej 10 lat).

ZG ZBP, na wniosek Komisji Odznaczeń i Wyróżnień przyznał zasłużonym bibliotekarzom medale i odznaki SBP (łącznie 35 odznaczeń i medali oraz 17 listów gratulacyjnych), które były wręczane podczas ważnych uroczystości organizowanych przez struktury SBP i biblioteki w całym kraju.

#### Działania SBP na rzecz integracji zawodowej środowiska bibliotekarzy

Ze względu na pandemię biblioteki nie organizowały imprez lokalnych, spotkań środowiskowych, rocznic i jubileuszy, a także imprez o szerszym, krajowym zasięgu w związku z czym przedstawiciele ZG SBP nie mieli bezpośrednich kontaktów z bibliotekami, tak jak w latach poprzednich.

**Cel strategiczny IV:** Zwiększenie dostępu bibliotekarzy do różnych form kształcenia i doskonalenia zawodowego

#### Działalność wydawnicza - zmiany organizacyjne

Od 2019 roku decyzją Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBP zostało umieszczone na liście punktowanych wydawnictw monografii naukowych MNiSW, co umocniło jego pozycję na rynku wydawnictw publikujących prace z zakresu bibliologii i informatologii. Dzięki temu, wydawnictwo SBP pozyskuje do publikacji wiele ważnych prac naukowych realizowanych w ośrodkach akademickich (za opublikowanie prac w oficynie SBP

---

<sup>4</sup> Archiwum Cyfrowe Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich [online] [dostęp: 11.02.2021]. Dostępny w WWW: <https://ac.sbp.pl/>

autor uzyskuje 80 punktów do oceny parametrycznej).

Dzięki dwuletnim grantom dla „Przeglądu Bibliotecznego” i „Zagadnień Informacji Naukowej” z programu resortu nauki *Wsparcie rozwoju czasopism naukowych* ich sytuacja wydawnicza ustabilizowała się. „ZIN” realizuje także grant na lata 2019-2020 z programu *Działalność wspierająca naukę*. Dzięki pozyskanym dotacjom MNiSW oba czasopisma zwiększą poziom umiędzynarodowienia, dostępności i cytowań, zwiększa się ich obecność w krajowym i międzynarodowym obiegu naukowym. Oba czasopisma znalazły się w wykazie MNiSW uzyskując po 20 pkt. Reorganizacji uległy prace redakcyjne czasopism naukowych, dla których zakupiono i wdrożono Open Journal System (OJS), służący do zarządzania pracami redakcji i publikowania czasopism online na platformie [www.ojs.sbp.pl](http://www.ojs.sbp.pl).

Wszystkim artykułom (zarówno bieżącym jak i archiwalnym) nadano DOI (Digital Object Identifier) – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego, który sprzyja zwiększeniu widoczności publikacji, wpływa na jego cytowalność, a także na ocenę czasopisma. Opracowano jednolite zasady prezentacji tekstów na stronach www czasopism. Przy nazwiskach autorów artykułów podane są ich numery ORCID; artykuły zawierają m. in. abstrakty w językach polskim i angielskim, omówienie metod badawczych, słowa kluczowe. Zakupiono także program antyplagiatowy.

Po zatwierdzeniu przez UODO *RODO dla bibliotek. Kodeks postępowania wspierający we właściwym stosowaniu RODO* zamieszczono go w wolnym dostępie na portalu sbp.pl. Promowano w środowisku jego przydatność w codziennej bibliotekarskiej pracy.

### Czasopisma

W 2020 roku regularnie ukazały się miesięczniki „Bibliotekarz” i „Poradnik Bibliotekarza” oraz czasopisma naukowe kwartalnik – „Przegląd Biblioteczny” i półrocznik – „Zagadnienia Informacji Naukowej. Studia Informacyjne”. Wersje elektroniczne (w formacie PDF) dostępne będą w systemie OJS w okresie do pół roku po ukazaniu się wersji papierowej. Dodatkowo ukazał się numer specjalny „Przeglądu Bibliotecznego” poświęcony funkcjonowaniu bibliotek, bibliotekarzy i rynku książki w sytuacjach kryzysowych. Wszystkie artykuły opublikowane zostały w języku angielskim. Numer specjalny, w wersji elektronicznej, pobrać można ze strony <http://ojs.sbp.pl/index.php/pb> lub Archiwum cyfrowego. Ukazały się również dwa dodatkowe zeszyty „Zagadnień Informacji Naukowej”. Zeszyt 1a został poświęcony interdyscyplinarności badań nauki o informacji, natomiast zeszyt 2a dotyczy roli nauki o informacji w kontrolowaniu sytuacji kryzysowych oraz w efektywnym zarządzaniu nimi. Oba zeszyty wydane są w języku angielskim i dostępne w wersji elektronicznej, w formatach PDF, EPUB, MOBI pod adresem <http://ojs.sbp.pl/index.php/zin> oraz dostępne w naszym Archiwum cyfrowym.



## Książki

W 2020 roku Wydawnictwo wydało 20 pozycji zwartych, które ukazały się w poszczególnych seriach:

### **Nauka – Dydaktyka - Praktyka**

1. Jarosław Kończak – *Komunikacja sponsoringowa w sporcie XXI wieku*.
2. *Bezpieczeństwo informacyjne i medialne w czasach nadprodukcji informacji*. Pr. zbior. red. Hanna Batorowska, Paulina Motylińska.
3. Renata Aleksandrowicz – *Książka w życiu seniorów na początku XXI wieku*.
4. *Big Data w humanistyce i naukach społecznych*. Pr. zbior. red. Aneta Firlej-Buzon
5. Wiesława Budrowska, Magdalena Paul, Aldona Zawalkiewicz, Marcin Żynda – *Z biblioteką czy bez? Badanie nieużytkowników biblioteki*
6. Paulina Motylińska – *Informacja zdrowotna. Zawartość stron internetowych podmiotów leczniczych*
7. Grzegorz Gmiterek – *Aplikacje mobilne w systemach informacyjnych*
8. *Nauka o informacji w okresie zmian: Rewolucja cyfrowa dziś i jutro. X Miscellanea Informatologica Varsoviensia*. Pr. zbior. red. nauk. Barbara Sosińska-Kalata

### **Propozycje i Materiały**

9. *Komunikacja – Media – Kultura – w erze nowych wyzwań*. Pr. zbior. red. Jacek Puchalski
10. A. Buck, M. Simonjetz, D. Kotlarek – *Wiedza, gust, kompetencje - kultura literacka, teatralna, czytelnicza i cyfrowa we współczesnej bibliotece*

### **Biblioteki Dzieci Młodzież**

11. Grażyna Lewandowicz-Nosal – *Ślady sacrum w literaturze dla dzieci. Studia i szkice*

### **Biblioteczka Poradnika Bibliotekarza**

12. Grażyna Lewandowicz-Nosal, Dorota Grabowska – *Wytyczne IFLA dotyczące bibliotek dziecięcych*.
13. Marcin Blicharski – *Seniorzy w bibliotece i ich pierwsze kroki w cyfrowy świat*

### **Literatura dla Dzieci i Młodzieży. Studia.**

14. Ewelina Palian-Kobiela – *Biblioteka i ludzie. Motyw książki w wybranych przekładach powieści obcej po roku 1989*

### **Seria Historyczna**

15. *Dziedzictwo narodowe poza granicami Polski. Francja*. Pr. zbior. red. Dariusz Kuźmina.
16. Andrzej Mężyński – *Józef Grycz (1890-1954) Organizator polskiego bibliotekarstwa*
17. *Regionalizm i tożsamość kulturowa. Winiarstwo a media*. – Pr. zbior. red. Andrzej Buck i Przemysław Bartkowiak
18. *Edward Potkowski. Opuscula inedita* – Red. nauk. Piotr Tafłowski

### **Poza seriami**

19. *RODO dla bibliotek. Kodeks postępowania wspierający we właściwym stosowaniu RODO*. Red. Sylwia Czub-Kielczewska i zespół. (E-book)
20. *Profesor Jadwiga Kołodziejaska badaczka i popularyzatorka społecznej roli książki i biblioteki. Księga pamiątkowa*. Pr. zbior. red. Jadwiga Sadowska.

### **Archiwum cyfrowe, stan na 31 grudnia 2020 r.:**

- 277 książek wydanych przez Wydawnictwo SBP do roku 2018, zarówno w seriach tematycznych, jak i poza nimi, przy czym najwięcej (132 pozycje) w serii „Nauka – Dydaktyka – Praktyka”;
- 1745 zeszytów czasopism SBP, z tego:
  - „Bibliotekarz” – 685 zeszytów (1945-2018),
  - „Przegląd Biblioteczny” – 276 zeszytów (1908, 1909, 1927-2018),
  - „Poradnik Bibliotekarza” – 689 zeszytów z lat 1949-2018,
  - „Zagadnienia Informacji Naukowej. Studia Informacyjne” – 95 zeszytów (1972-2019).

Wszystkie pozycje są dostępne w formacie PDF, a dodatkowo dla roczników ZIN z lat 2013-2020 dodane zostały e-booki w formatach e-pub i MOBI, umożliwiającym przegląd zawartości publikacji na tabletach, smartfonach, iphonach, e-czytnikach, np. Kindlach. Archiwum jest na bieżąco uzupełniane

### **Rada Naukowo-Programowa Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP**

W związku z rozpoczynającą się epidemią i obowiązującymi obostrzeniami w marcu 2020 roku na wniosek Przewodniczącego prof. Dariusza Kuźminy i Przewodniczącej SBP Joanny Pasztaleniec-Jarzyńskiej Rada Naukowo-Programowa Wydawnictwa Naukowego i Edukacyjnego SBP w 2020 roku została odwołana. Dyrektor Wydawnictwa Marta Lach rozesłała do członków Rady informacje o dorobku wydawniczym oraz materiały dotyczące działalności wydawnictwa w 2020 roku.

## Konferencje i warsztaty

### **Konferencje**

Z powodu epidemii zostało odwołane Forum Młodych Bibliotekarzy SBP oraz pozostałe planowane konferencje.

### **Warsztaty, szkolenia (tematyka)**

Szkolenia ujęte w grantach MKiDN:

1. Cykl szkoleń „Pasja czytania” (Partnerstwo dla książki)
  - Wywiad – to proste
  - Elektroniczne publikacje
  - Strony i blogi czytelnicze
2. Rzecznicy dostępności w bibliotece (Partnerstwo dla książki)
  - Niepełnosprawność w pigułce
  - Pomysł na partnerstwo
  - Kreator pomysłów
3. Wirtualne szkolenia = realne kompetencje (Kultura w sieci)

### **Pozostałe szkolenia online**

1. Webinarium – sposób na interakcję z czytelnikiem
2. Niesztampowe metody pracy w bibliotece
3. Tworzenie filmów na potrzeby internetu; YouTube, Facebook, Instagram
4. Mniej znaczy więcej, czyli jak zainteresować odbiorcę w social media
5. Realizacja ochrony danych osobowych zgodnie z przepisami RODO
6. Przygotowanie biblioteki na kontrolę i audyt zewnętrzny
7. TIK-owe inspiracje w promowaniu działań biblioteki
8. Biblioteka w zmieniających się mediach społecznościowych
9. Podcast – jak od zera stworzyć ciekawy podcast
10. Wykorzystaj pełny potencjał Instagrama
11. Przyjaciele czytania – jak pracować z tekstem
12. Udane spotkanie literackie. Jak je zorganizować w internecie i w realu? Jak je skutecznie promować? Jak ciekawie rozmawiać?
13. Jak ciekawie pisać o książkach w internecie? Pomysły i sposoby na udane teksty o książkach.
14. Kreowanie dobrego wizerunku – kampania PR i analiza SWOT w bibliotece

15. Jak uczyć cyberbezpieczeństwa – szkolenie dla bibliotekarzy-edukatorów kompetencji cyfrowych

16. Zdalna promocja książek – narzędzia i pomysły

### **Stacjonarne**

1. Katalogowanie z wykorzystaniem formatu MARC 21 (9-10.01.)